



รายงานการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

เทียนหอมดอกกุหลาบ

Rose Scented Candle

โดย

นางสาวพรสุดา จารุจารีต 5804400261

นายพีรชัย จรุงจิตรอารี 5804400137

รายงานนี้เป็นส่วนหนึ่งของวิชาสหกิจศึกษา

ภาควิชา การโรงแรมและการท่องเที่ยว

คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม

ภาคการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2560

หัวข้อโครงการ เทียนหอมดอกกุหลาบ
Rose Scented Candle

รายชื่อผู้จัดทำ นางสาวพรสุดา จารุจารีต 5804400261
นายพีรชัย จรุงจิตรอารี 5804400137

ภาควิชา การโรงแรมและการท่องเที่ยว

อาจารย์ที่ปรึกษา อาจารย์นันท์นิ ทองอร

อนุมัติให้โครงการนี้เป็นส่วนหนึ่งของการปฏิบัติงานสหกิจศึกษาภาควิชาการโรงแรม
และการท่องเที่ยว คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม ประจำปีการศึกษาที่ 3 ปีการศึกษา 2561

คณะกรรมการการสอบโครงการ

.....นันท์นิ ทองอร.....อาจารย์ที่ปรึกษา
(อาจารย์นันท์นิ ทองอร)

.....ผกาแก้ว เรืองศิลป์กลการ.....พนักงานที่ปรึกษา
(คุณผกาแก้ว เรืองศิลป์กลการ)

.....ปิยธิดา กังวานสิทธิ์.....กรรมการกลาง
(อาจารย์ปิยธิดา กังวานสิทธิ์)

.....มารุจ ลิ้มปะวัฒนะ.....ผู้ช่วยอธิการบดีและผู้อำนวยการสำนักสหกิจศึกษา
(ผู้ช่วยศาสตราจารย์.ดร. มารุจ ลิ้มปะวัฒนะ)

ชื่อโครงการ : เทียนหอมดอกกุหลาบ

ชื่อนักศึกษา : นางสาวพรสุดา จารุจารีต

นายพีรชัย จรุงจิตราวี

อาจารย์ที่ปรึกษา : อาจารย์นันท์นิ ทองอร

ระดับการศึกษา : ปริญญาตรี

ภาควิชา : การโรงแรมและการท่องเที่ยว

คณะ : ศิลปศาสตร์

ภาคการศึกษา/ปีการศึกษา : 3/2560

บทคัดย่อ

โรงแรมแชงกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Bangkok) เป็น โรงแรมระดับ 5 ดาว มีการบริการในด้านห้องพัก ห้องอาหารและการจัดประชุมสัมมนา ซึ่งทางคณะผู้จัดทำได้เข้าไปฝึกปฏิบัติงานในแผนกจัดเลี้ยง (Banquet Department) และแผนกอาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage Department) ซึ่งจากการฝึกงานคณะผู้จัดทำได้สังเกตเห็นว่าในแผนกที่ทำอยู่มีการนำดอกกุหลาบมาใช้เป็นจำนวนมากเมื่อใช้เสร็จก็จะถูกนำไปทิ้ง ดังนั้นจึงได้มีความคิดที่จะนำมาทำเป็นเทียนหอมเพื่อช่วยสร้างกลิ่นและบรรยากาศให้ลูกค้ารู้สึกผ่อนคลาย โดยมีการนำไขถั่วเหลืองมาใช้เพื่อไม่ให้เกิดควันขึ้นในขณะจุดเทียน เทียนหอมดอกกุหลาบสามารถทดแทนเทียนหอมแบบเดิมของทางแผนกทั้งสอง และเป็นทางเลือกใหม่ให้กับลูกค้าได้

เพื่อให้ทราบถึงผลของโครงการเทียนหอมจากดอกกุหลาบ ทางคณะผู้จัดทำได้มีการแจกแบบสอบถามให้กับพนักงานในแผนก เพื่อให้ทราบถึงความพึงพอใจที่มีต่อเทียนหอมจากดอกกุหลาบจำนวน 30 ชุด ผลของแบบสอบถามโดยรวมได้ค่าเฉลี่ยเป็น 4.23 อยู่ในระดับพึงพอใจมาก โดยเทียนหอมมีกลิ่นหอมและผลิตภัณฑ์มีความคงทนสามารถใช้งานได้นาน และสามารถลดค่าใช้จ่ายในการจะจัดซื้อได้

คำสำคัญ : เทียนหอม, ดอกกุหลาบ, ไขถั่วเหลือง

Project Title: Rose Scented Candles
By: Ms. Pornsuda Jarujareet
Mr. Peerachai Jarungjitaree
Advisor: Nantinee Thongorn
Degree: Bachelor's Degree
Major: Hotel and Tourism Studies
Faculty: Liberal Arts
Semester / Academic Year: 3/2017

ABSTRACT

Shangri-La Hotel, Bangkok is a 5-star resort hotel with room services, dining room & conference facilities. The researchers had conducted the co-operative study in the Banquet Department and the Food and Beverage Department. From the co-operative practice, the researchers noticed that there were many roses used and trashed thoughtlessly. Therefore, the researchers had an idea to bring the trashed roses to produce rose scented candles in order to help create an aroma and a good atmosphere to relax clients in the hotel. Soy waxes were used to prevent smoke during usage of the candles. Rose scented candles can be used to replace the scented candles currently used in both departments and can be a new choice for guests.

To study the outcome of the rose scented candle project, the researcher had distributed a total of 30 questionnaires to staff in both departments to evaluate the satisfaction towards rose scented candles. The overall results of the questionnaires represented a mean of 4.23, at a high level of satisfaction. The results indicate as follows: 1) The rose scented candles had a good aroma. 2) The rose scented candles were durable for long-term usage. 3) The rose scented candles could reduce the purchasing cost actually.

Keywords: scented candles, rose, soy wax

Approved by
.....

กิตติกรรมประกาศ (Acknowledgement)

การที่ผู้จัดทำได้มาปฏิบัติงานในโครงการสหกิจศึกษา ณ โรงแรมแชงกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Hotel Bangkok) ตั้งแต่วันที่ 14 พฤษภาคม 2561 ถึงวันที่ 31 สิงหาคม 2561 ส่งผลให้ผู้จัดทำได้รับความรู้และประสบการณ์ต่างๆ ที่มีค่ามากมาย สำหรับรายงานสหกิจศึกษานี้สำเร็จลงได้ด้วยดีจากความร่วมมือและสนับสนุนจากหลายฝ่าย ดังนี้

1. อาจารย์นันท์นิ ทองอร อาจารย์ที่ปรึกษา
2. คุณผกาแก้ว เรืองศิลป์กลการ (Team Leader Banquet)
3. คุณสุทิศา ขันดี (Service Association)

และบุคคลท่านอื่นๆ ที่ไม่ได้กล่าวนามทุกท่านที่ได้ให้คำแนะนำช่วยเหลือในการจัดทำรายงาน

คณะผู้จัดทำขอขอบพระคุณผู้ที่มีส่วนเกี่ยวข้องทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการให้ข้อมูล และเป็นพี่ปรึกษาในการทำรายงานฉบับนี้จนเสร็จสมบูรณ์ ตลอดจนให้การดูแลและให้ความเข้าใจกับชีวิตของการทำงานจริง ซึ่งคณะผู้จัดทำ ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้ด้วย

คณะผู้จัดทำ

1 กันยายน 2561

สารบัญ

	หน้า
จดหมายนำส่งรายงาน	ก
กิตติกรรมประกาศ	ข
บทคัดย่อ	ค
Abstract	ง
บทที่ 1 บทนำ	
1.1 ความเป็นมาและความสำคัญ.....	1
1.2 วัตถุประสงค์.....	1
1.3 ขอบเขตของโครงการ.....	1
1.4 ประโยชน์ที่ได้รับ.....	2
บทที่ 2 การทบทวนเอกสาร/วรรณกรรมที่เกี่ยวข้อง	
2.1 ดอกกุหลาบ.....	3
2.2 เทียนหอม.....	7
2.3 น้ำมันหอมระเหย.....	9
2.4 ไขถั่วเหลือง.....	12
2.5 เทียนหอมจากไขถั่วเหลือง.....	12

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

บทที่ 3 รายละเอียดการปฏิบัติงาน

3.1 ชื่อและที่ตั้งของสถานประกอบการ.....	14
3.2 ลักษณะการประกอบการ.....	15
3.3 รูปแบบการจัดองค์การและการบริหารงานขององค์กร.....	25
3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมายและพนักงานที่ปรึกษา.....	25
3.5 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน.....	28
3.6 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน.....	28

บทที่ 4 ผลการปฏิบัติงาน

4.1 รายละเอียดโครงการ.....	30
4.2 การเตรียมการและการวางแผนของโครงการ.....	30
4.3 วัสดุอุปกรณ์ที่ใช้ในการทำโครงการ.....	30
4.4 ขั้นตอนการปฏิบัติงาน.....	31
4.5 ต้นทุนการผลิต.....	34
4.6 ข้อมูลจากแบบสอบถาม.....	45

สารบัญ (ต่อ)

หน้า

4.7 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจจากแบบสอบถาม.....	41
---	----

บทที่ 5 สรุปและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลโครงการ.....	43
------------------------	----

5.2 สรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา.....	44
--	----

บรรณานุกรม.....	45
-----------------	----

ภาคผนวก

ภาคผนวก ก แบบสอบถามความพึงพอใจ

ภาคผนวก ข รูปภาพขณะปฏิบัติงานสหกิจ

ภาคผนวก ค แบบสัมภาษณ์

ภาคผนวก ง บทความวิชาการ

ภาคผนวก จ โปสเตอร์

ภาคผนวก ฉ ประวัติผู้จัดทำ

สารบัญตาราง

หน้า

ตารางที่ 4.1 ต้นทุนการผลิต.....	34
ตารางที่ 4.2 ข้อมูลทั่วไป.....	35
ตารางที่ 4.3 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจจากแบบสอบถาม.....	42



สารบัญรูปภาพ

หน้า

รูปที่ 2.1 กุหลาบดอกใหญ่.....	4
รูปที่ 2.2 กุหลาบดอกกลาง.....	4
รูปที่ 2.3 กุหลาบดอกเล็ก.....	5
รูปที่ 2.4 กุหลาบช่อ.....	6
รูปที่ 2.5 กุหลาบหนู.....	6
รูปที่ 2.6 เทียนหอม.....	8
รูปที่ 2.7 ไข่แก้วเหลือง.....	12
รูปที่ 3.1 Shangri La Hotel Bangkok.....	14
รูปที่ 3.2 ห้อง Deluxe River View.....	16
รูปที่ 3.3 ห้อง Deluxe Balcony.....	16
รูปที่ 3.4 ห้อง Horizon Club Room.....	16
รูปที่ 3.5 ห้อง Executive Suite.....	17
รูปที่ 3.6 ห้อง Premier Suite.....	17
รูปที่ 3.7 ห้อง Specialty Suite.....	17
รูปที่ 3.8 ห้อง Presidential Suite.....	18
รูปที่ 3.9 ห้อง Deluxe Balcony.....	18
รูปที่ 3.10 ห้อง Deluxe Suite.....	18

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 3.11 ห้องอาหาร Next 2 Café.....	19
รูปที่ 3.12 ห้องอาหาร Salathip (ศาลาทิพย์).....	19
รูปที่ 3.13 ห้องอาหาร Voti.....	19
รูปที่ 3.13 ห้องอาหาร Shang Palace.....	20
รูปที่ 3.14 ห้องอาหาร Horizon Cruise.....	20
รูปที่ 3.15 Riverside Lounge.....	20
รูปที่ 3.16 Chocolate Boutique	21
รูปที่ 3.17 The Long Bar.....	21
รูปที่ 3.18 Lobby Lounge.....	21
รูปที่ 3.19 Lobby Lounge (Shangri-la Wing).....	22
รูปที่ 3.20 Lobby Lounge (Krungthep Wing).....	22
รูปที่ 3.21 Grand Ballroom.....	23
รูปที่ 3.22 สระว่ายน้ำ (Shangri-la Wing).....	23
รูปที่ 3.23 สระว่ายน้ำ (Krungthep Wing).....	23
รูปที่ 3.24 Health Club.....	24
รูปที่ 3.25 Chi Spa.....	24
รูปที่ 3.26 แผนภูมิองค์กร Shangri-la hotel Bangkok.....	25

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 3.27 นักศึกษาขณะปฏิบัติงาน.....	26
รูปที่ 3.28 พนักงานพี่เลี้ยงในขณะปฏิบัติงาน.....	26
รูปที่ 3.29 นักศึกษาขณะปฏิบัติงาน.....	27
รูปที่ 3.30 พนักงานพี่เลี้ยงในขณะปฏิบัติงาน.....	28
รูปที่ 3.31 ตารางดำเนินงาน.....	28
รูปที่ 4.1 เทน้ำใส่หม้อแล้วนำไปต้มให้เดือด.....	31
รูปที่ 4.2 นำไข่ฉัวเหลืองใส่หม้อ 500 กรัม.....	31
รูปที่ 4.3 นำหม้อที่ใส่ไขมันฉัวเหลืองนำไปละลายผ่านน้ำที่ต้มไว้.....	32
รูปที่ 4.4 เมื่อไข่ฉัวเหลืองละลายแล้วจะมีสีใสๆเหลืองๆ.....	32
รูปที่ 4.5 เมื่อละลายแล้วรอให้ไข่ฉัวเหลืองเริ่มเย็น แล้วจึงใส่น้ำมันหอมระเหยกลิ่นกุหลาบ.....	33
รูปที่ 4.6 ใส่กลีบกุหลาบลงใส่ภาชนะที่เตรียมไว้ แล้วเทไข่ฉัวเหลืองที่ละลายแล้วลงไป.....	33
รูปที่ 4.7 เทียนหอมจากดอกกุหลาบที่แข็งตัวแล้ว.....	34
รูปที่ 4.8 ความพึงพอใจต่อรูปร่างลักษณะที่เหมาะสม.....	36
รูปที่ 4.9 ความพึงพอใจต่อมีขนาดที่เหมาะสม.....	37
รูปที่ 4.10 ความพึงพอใจต่อกลิ่นของเทียนหอม.....	37
รูปที่ 4.11 ความพึงพอใจต่อภาชนะที่บรรจุ.....	38
รูปที่ 4.12 ความพึงพอใจต่อการเลือกใช้วัตถุดิบที่เหมาะสม.....	39

สารบัญรูปภาพ (ต่อ)

หน้า

รูปที่ 4.13 ความพึงพอใจต่อความสะดวกต่อการใช้ผลิตภัณฑ์.....	39
รูปที่ 4.14 ความพึงพอใจต่อสามารถทดแทนผลิตภัณฑ์เดิมได้.....	40
รูปที่ 4.15 ความพึงพอใจต่อความคงทนของผลิตภัณฑ์.....	41



บทที่ 1

บทนำ

1.1 ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

เนื่องจากทางโรงแรมแชงกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Bangkok) เป็นโรงแรมที่มีชื่อเสียงระดับห้าดาว จึงทำให้มีลูกค้าเข้ามาใช้บริการอยู่ตลอดเวลา จึงทำให้มีการใช้ดอกกุหลาบในงานต่างๆเป็นจำนวนมาก ทั้งในส่วนของงานจัดเลี้ยงต่างๆที่จัดขึ้นในโรงแรมและในส่วนของห้องอาหารศาลาทิพย์ที่มีการใช้ดอกกุหลาบในการตกแต่งของทางห้องอาหาร และในเวลาที่ใช้งานเสร็จเรียบร้อยแล้วก็จะนำดอกกุหลาบเหล่านั้นไปทิ้ง คณะผู้จัดทำจึงสังเกตเห็นว่าดอกกุหลาบที่ไม่ได้ใช้งานแล้วและยังไม่เหี่ยวสามารถนำมาทำให้เกิดประโยชน์ได้

ดังนั้นทางคณะผู้จัดทำโครงการจึงแก้ปัญหาด้วยการนำดอกกุหลาบเหล่านั้นมาทำให้เกิดประโยชน์โดยการนำมาทำเป็นเทียนหอมดอกกุหลาบ ซึ่งดอกกุหลาบที่นำมาทำจะช่วยในการเพิ่มสีและกลิ่นของเทียนหอมได้ และยังมีการผสมไขลั่วเหลืองเข้าไปด้วย เพราะเมื่อจุดแล้วจะทำให้ไม่มีควันดำ และจุดได้นานกว่าเทียนหอมทั่วไปที่ใช้พาราฟิน นอกจากนั้นแล้วเทียนหอมดอกกุหลาบยังสามารถทดแทนหลอดไฟ ซึ่งเป็นการสร้างผลิตภัณฑ์รูปแบบใหม่ให้กับทางโรงแรมและเป็นทางเลือกในการให้บริการแก่แขกของโรงแรม อีกทั้งยังช่วยเพิ่มบรรยากาศดีให้กับงานจัดเลี้ยงและห้องอาหารศาลาทิพย์ได้อีกด้วย

1.2 วัตถุประสงค์ของโครงการ

- 1.2.1 เพื่อศึกษาคุณสมบัติของดอกกุหลาบในการนำไปทำเป็นเทียนหอม
- 1.2.2 เพื่อศึกษาวิธีการทำเทียนหอมในรูปแบบที่ใช้ไขลั่วเหลือง
- 1.2.3 เพื่อสร้างผลิตภัณฑ์รูปแบบใหม่ให้กับทางโรงแรม

1.3 ขอบเขตของโครงการ

1.3.1 ขอบเขตด้านพื้นที่

- โรงแรมแชงกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Bangkok)

1.3.2 ขอบเขตด้านเวลา

- วันที่ 3 กรกฎาคม ถึง วันที่ 31 สิงหาคม 25561

1.3.3 ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่มตัวอย่าง

- พนักงานในห้องอาหารศาลาทิพย์ และพนักงานจัดเลี้ยง

1.3.4 ขอบเขตด้านข้อมูล

- การสอบถามข้อมูลจากพนักงานที่โรงแรม
- การสืบค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต
- การสืบค้นจากหนังสือ บทความ

1.4 ประโยชน์ที่ได้รับ

1.4.1 เป็นทางเลือกให้กับลูกค้าในการใช้เทียนหอมของโรงแรม

1.4.2 สามารถนำไปตกแต่งในงานประชุมและใช้ในห้องอาหาร เพื่อช่วยสร้างบรรยากาศและสีสัน

1.4.3 ช่วยแก้ปัญหาในการทิ้งดอกไม้สดของทางโรงแรม

บทที่ 2

แนวคิด ทฤษฎี และงานวิจัยที่เกี่ยวข้อง

2.1 ดอกกุหลาบ

กุหลาบ คือดอกไม้ในสกุล Rosa ในวงศ์ Rosaceae ที่ได้รับความนิยมปลูกมากที่สุดชนิดหนึ่งของโลกที่มีต้นกำเนิดจากทวีปเอเชีย ผู้คนนิยมปลูกเพื่อความสวยงาม ตกแต่งสวน,ประดับ ตกแต่งบ้าน,ประดับสถานที่,ปลูกเพื่อการพาณิชย์ อาทิ เพื่อนำไปสกัดน้ำหอม นำไปทำเป็นส่วนประกอบของสปา เป็นต้น และดอกกุหลาบสามารถแบ่งออกเป็นประเภทต่างๆ ได้ดังนี้

2.1.1 ประเภทของดอกกุหลาบ

กุหลาบสามารถจำแนกได้หลายแบบ เช่น จำแนกตามลักษณะการเจริญเติบโต ขนาดดอก สี ดอก ความสูงต้น และจำแนก ตามลักษณะของดอก เป็นต้น ในที่นี้ได้จำแนกกุหลาบเฉพาะกุหลาบตัดดอกตามลักษณะการใช้ประโยชน์ทางการค้าในตลาดโลกเป็น 5 ประเภทดังนี้

2.1.1.1 กุหลาบดอกใหญ่ หรือ กุหลาบก้านยาว (Large Flowered or Long

Stemmed Roses)

กุหลาบประเภทนี้เป็นกุหลาบไฮบริดที่มีดอกใหญ่ แต่การดูแลรักษายาก ผลผลิตต่ำ และอายุการปักแจกันสั้นกว่า เมื่อเปรียบเทียบกับกุหลาบ Floribunda มักมีก้านยาวระหว่าง 50-120 เซนติเมตร กุหลาบดอกใหญ่ได้รับความนิยมมากใน สหรัฐอเมริกา โคโลัมเบีย เอกวาดอร์ เม็กซิโก ญี่ปุ่น ซิมบับเว โมร็อกโก ฝรั่งเศส และ อิตาลี พันธุ์กุหลาบดอกใหญ่ที่เป็นที่นิยมในตลาดต่างประเทศได้แก่ พันธุ์ เวก้า (Vega: แดง) , มาดาม เดลบา (Madam Delbard) , วิซ่า (Visa: แดง) , โรเท โรเซ (Rote Rose: แดง) , คาร์ล เรด (Carl Red: แดง) , โซเนีย (Sonia: ชมพูส้ม) , เฟิร์สเรด (First Red: แดง) , โพรฟิตา (Prophyta: ปูนแห้ง) , บิอังกา (Bianca: ขาว) , โนเบลส (Noblesse: ชมพูส้ม) และ แกรนด์ กาลา (Grand Gala: แดง) เป็นต้น



รูปที่ 2.1 กุหลาบดอกใหญ่

ที่มา : <https://snappygoat.com>

2.1.1.2 กุหลาบดอกกลาง หรือ กุหลาบก้านขนาดกลาง (Medium Flowered or Medium Stemmed Roses)

กุหลาบชนิดใหม่ ซึ่งมีลักษณะระหว่างกุหลาบดอกใหญ่ และเล็ก เป็นกุหลาบ Hybrid Tea ให้ผลผลิตสูง อายุการปักแจกันยาว และทนการขนส่งได้ดี ความยาวก้านระหว่าง 40-60 ซม. แหล่งผลิตที่สำคัญได้แก่ประเทศเนเธอร์แลนด์ เยอรมนี อิตาลี อิสราเอล ชิมบับเว เคนยา พันธุ์ที่นิยมปลูกได้แก่พันธุ์ ซาซ่า (Sacha: แดง) , เมอร์ซิเดส (Mercedes: แดง) , เกเบรียล (Gabrielle: แดงสด) , คิสส์ (Kiss: ชมพู) , โกลด์เอ็นทาม (Goldentime: เหลือง) , ซาฟารี (Safari: ส้ม) และ ซูวีเนีย (Souvenir: ม่วง) เป็นต้น



รูปที่ 2.2 กุหลาบดอกกลาง

ที่มา : <https://sites.google.com/site/dokkuhlab>

2.1.1.3 กุหลาบดอกเล็ก หรือ กุหลาบก้านสั้น (Small Flowered or Short Stemmed Roses)

เป็นกุหลาบที่ได้รับความนิยมปลูก และบริโภคกันมากในยุโรป โดยเฉพาะ เยอรมนี และ เนเธอร์แลนด์ กุหลาบก้านสั้นนี้เป็นกุหลาบ Floribunda ที่ให้ผลผลิตสูง อายุการปักแจกันยาว และทนต่อการขนส่งดีกว่ากุหลาบดอกใหญ่ มักมีความยาวก้านระหว่าง 30-50 เซนติเมตร แหล่งผลิตกุหลาบดอกเล็กได้แก่ประเทศ เนเธอร์แลนด์ เยอรมนี อิสราเอล และเคนยา พันธุ์ที่นิยมปลูกได้แก่ พันธุ์ ฟริสโก (Frisco:เหลือง) , เอสกิโม (Escimo: ขาว) , โมเทรีย (Motrea: แดง) , เซอไพร์ (Surprise: ชมพู) , และ แลมบาด้า (Lambada: แสด) เป็นต้น



รูปที่ 2.3 กุหลาบช่อ

ที่มา : <https://sites.google.com/site/dokkuhlab>

2.1.1.4 กุหลาบดอกช่อ (Spray Roses)

เป็นกุหลาบชนิดใหม่ ให้ผลผลิตต่ำต่อพื้นที่ ความยาวก้านระหว่าง 40-70 ซม. มักมี 4-5 ดอกในหนึ่งช่อ และยังมีตลาดจำกัดอยู่ เช่น พันธุ์ เอวิลีน (Evelien: ชมพู) เดียดีม (Diadeem: ชมพู) และ นิกิต้า (Nikita: แดง) เป็นต้น



รูปที่ 2.4 กุหลาบช่อ

ที่มา : <http://www.thaigoodview.com>

2.1.1.5 กุหลาบหนู (Miniature Roses)

มีขนาดเล็กหรือแคระโดยธรรมชาติ ความสูงของทรงพุ่มไม่เกิน 1 ฟุตให้ผลผลิตสูง 450-550 ดอก/ตร.ม./ปี มีความยาวก้านดอกระหว่าง 20-30 ซม. ยังมีตลาดจำกัดอยู่ยกเว้นในประเทศญี่ปุ่น แอฟริกาใต้ และอิตาลี



รูปที่ 2.5 กุหลาบหนู

ที่มา : <http://kitty-beutifulflower.blogspot.com>

2.1.2 ประโยชน์ของดอกกุหลาบ

2.1.2.1 ช่วยคลายเครียด

กลิ่นหอมอ่อนๆของดอกกุหลาบมีอำนาจทำลายล้างความวิตกกังวล ความเครียด และความเศร้าหมองในจิตใจเราได้ พร้อมกับช่วยให้อาการเวียนศีรษะ ปวดศีรษะดีขึ้น เคยได้ยินคำว่า

ดอกไม้บวบักกันใหม่ละคะ ดอกกุหลาบก็เป็นดอกไม้บวบักชนิดหนึ่งเหมือนกัน ดังนั้นจึงไม่ต้องแปลกใจว่าทำไมเวลาได้กลิ่นดอกกุหลาบแล้วร่างกายจะรู้สึกผ่อนคลายมากขึ้น หรือถ้านำกลีบกุหลาบไปผสมกับน้ำอุ่นในอ่างอาบน้ำแล้วลงไปแช่ ก็ช่วยให้จิตใจสงบ สบายความฟุ้งซ่านได้เยอะเลย

2.1.2.2 ควบคุมฮอร์โมนเพศหญิง

กลิ่นกุหลาบมีส่วนเกี่ยวข้องกับระบบสืบพันธุ์ในเพศหญิง สามารถช่วยควบคุมระดับฮอร์โมนผู้หญิงให้อยู่ในสภาวะสมดุลได้ ซึ่งด้วยสรรพคุณของดอกกุหลาบในด้านนี้ เราจึงมักจะเห็นเครื่องสำอางชนิดต่าง ๆ มีส่วนผสมของน้ำมันสกัดจากดอกกุหลาบ โดยเฉพาะในครีมบำรุงผิว เพื่อลดริ้วรอย หรือครีมกระชับผิวให้ตึงตัง หรือครีมบำรุงผิวให้ชุ่มชื้น เป็นต้น

2.1.2.3 แก้ไข้

น้ำดอกไม้เทศ หรือการกลั่นน้ำมันสกัดจากดอกกุหลาบในน้ำต้มสุก เป็นสูตรยาแก้ไข้ตัวร้อนของไทยมาช้านาน โดยสรรพคุณแผนโบราณของดอกกุหลาบมอญมีฤทธิ์แก้ไข้ตัวร้อน แก้กระหาย แก้อ่อนเพลีย และบำรุงกำลัง

2.1.2.4 เป็นยาระบาย

ตัวสารที่สำคัญได้จากน้ำมันหอมระเหยดอกกุหลาบมีฤทธิ์ผ่านกลไกหลักของระบบขับถ่าย โดยเพิ่มสัดส่วนของน้ำในระบบลำไส้ ส่งผลให้อุจจาระมีความเหลวมากขึ้น อุจจาระจึงอยู่ในสภาวะพร้อมจะถูกขับถ่าย ก่อให้เกิดอาการมวน ๆ ท้องอยากเข้าห้องน้ำนั่นเอง

2.2 เทียนหอม

เทียนหอม หมายถึง ผลิตภัณฑ์ที่ได้จากการนำพาราฟิน และไขผึ้งมาหลอมละลายรวมกัน อาจเติมสีและเติมน้ำมันหอมระเหย นำไปปั้นด้วยมือ หรือหล่อแบบขึ้นรูป หรือกดจากพิมพ์ให้มีรูปทรงตามต้องการอาจประกอบด้วยวัสดุอื่นเพื่อให้เกิดความสวยงาม เช่น ดอกไม้แห้ง มีไส้เทียนสำหรับจุดไฟ และมีกลิ่นหอมของน้ำมันหอมระเหย เทียนหอมแผ่นซีเน้นการใช้ประโยชน์และความสวยงาม โดยมีกลิ่นหอม แบบสวย และอาจจะใช้ไถ่ยุ่งหรือแมลงได้อีกด้วย ทั้งนี้แล้ว เทียนหอมแผ่นซี ยังมีการทำเป็นธุรกิจ SME ขนาดย่อม มีการลงทุนที่น้อยกว่า แต่ได้กำไรเยอะ เนื่องจากเป็นงานทำด้วยมือ (Handmade) ทำให้ผู้คนสนใจในตัวสินค้าเทียนหอมแผ่นซี หรือ Fancy Aroma

Candle นั้น ทำจากส่วนผสมไม่ก่อย่าง ทำง่าย และตกแต่งง่าย โดยใช้ต้นทุนเพียงไม่กี่บาท ก็สามารถประดิษฐ์มันขึ้นมาได้แล้ว



รูปที่ 2.6 เทียนหอม

ที่มา : <http://www.blisby.com>

2.2.1 ประวัติความเป็นมาของเทียนหอม

ในสมัยก่อนประวัติศาสตร์มนุษย์ยังไม่มีการใช้ไฟ รู้จักไฟเพียงแต่ความมืดในเวลากลางคืน และความสว่างในเวลากลางวัน ต่อมาเริ่มรู้จักการใช้ไม้มาเสียดสีกันให้เกิดความร้อน แล้วเกิดเป็นเปลวไฟเกิดขึ้น และเริ่มใช้ไฟมาหุงหาอาหาร ให้แสงสว่าง และป้องกันภัยจากสัตว์ร้ายต่างๆ และวิวัฒนาการก็ได้เริ่มพัฒนาการอย่างต่อเนื่องเริ่มมีการใช้ขบเพลิงเพื่อเป็นการให้แสงส่องสว่าง มีการประยุกต์นำมาใช้เป็นการติดต่อสื่อสารในระยะไกลจะเห็นได้จากไฟในประการ ที่มีการติดต่อสื่อสารระหว่างยามฝั่งกับเรือ และให้สัญญาณต่างๆระหว่างภูเขาแต่ละลูกโดยมีรหัสที่เข้าใจตามแต่จะตกลงกันในสมัยนั้นจะเห็นได้ว่ามนุษย์ได้มีการใช้ไฟเข้ามาเกี่ยวข้องกับชีวิตประจำวัน เทียนนอกจากจะให้แสงสว่างแล้วยังมักจะถูกนำมาเกี่ยวข้องกับพิธีกรรมต่างๆ โดยเฉพาะสำหรับชาวพุทธที่ใช้เทียนในการบูชาพระและประเพณีการแห่เทียนพรรษาที่ถูกสืบทอดมาอย่างยาวนาน ซึ่งแสดงออกถึงวิวัฒนาการด้านศิลปะอีกด้วย ถึงแม้ว่าในปัจจุบันเทียนจะถูกลดความสำคัญลงเนื่องจากการมีไฟฟ้าใช้และป้องกันปัญหาด้านอัคคีภัยจากการใช้งาน แต่ก็ยังมีการใช้เทียนในกิจกรรมด้านต่างๆอยู่ เพราะเทียนเป็นสัญลักษณ์แห่งความหวังและแรงบันดาลใจ แสงเทียนสามารถสะท้อนได้ถึงความอบอุ่นและความอ่อนไหวที่แสงจากดวงไฟไม่สามารถทดแทนในส่วนนี้ได้ เสน่ห์ของมันอยู่ที่ความอบอุ่นที่สายลมพัดผ่าน เท่งเทียนที่ถูกความร้อนหลอมละลายกลายเป็นน้ำตาเทียนที่ไหลหยดย้อยลงมาสรางสรรค์เป็นงานศิลปะอย่างหนึ่ง มนุษย์เราริเริ่มเรียนรู้การใช้แสงสว่างจากเปลวเทียนด้วยไขมันของสัตว์ ต่อมาได้พัฒนาเป็นไขมันจากพืช ในปัจจุบันเป็น

ผลิตภัณฑ์จากกระบวนการกลั่นน้ำมันปิโตรเลียมและวัสดุปรุงแต่งอื่นๆ ที่ช่วยเพิ่มประสิทธิภาพของเทียนให้ดีขึ้นและยังได้มีการนำเทียนมาเพิ่มมูลค่าด้วยการออกแบบให้มีรูปลักษณะที่เปลี่ยนไปตามประเภทการใช้งาน หรือกิจกรรมต่างอีกด้วย

2.2.2 กลิ่นของเทียนหอมรักษาโรค

จากการผสมผสานของน้ำมันหอม น้ำมันหอมที่นำมาใช้ในการบำบัดรักษา ได้ถูกปรุงแต่งขึ้นโดยสมดุลระหว่างกลิ่นหอมและ คุณสมบัติในการบำบัดของน้ำมันหอมแต่ละชนิด ทำให้จิตใจสงบขึ้นช่วยปรับระดับฮอร์โมนให้คืนสู่สมดุลผ่อนคลายความเครียด ทำให้รู้สึกกระปรี้กระเปร่า กลิ่นหอมช่วยในการบำบัดรักษา กลิ่นหอมสัมผัสโดยตรงกับ ปลายประสาทบริเวณโพรงจมูก ส่งสัญญาณไปยังสมอง ทำให้มีการตอบสนองทางอารมณ์และการปรับสภาพทางอารมณ์ การสัมผัสทางผิวหนังโดยการอาบหรือนวดก็สามารถช่วยในการบำบัดรักษาได้ ระบบประสาท และกล้ามเนื้อ ก่อให้เกิดผลในทางรักษาได้ โดยการสูดดมการอาบหรือนวดด้วยน้ำมันหอมเจือจาง

2.2.3 เกร็ดน่ารู้ของเทียนหอม

เทียนหอมอันตรายไม่คาดคิดใครที่ชอบนอนห้องแอร์ ที่ไม่มีระบบระบายอากาศไม่ควรจุดเทียนหอมประเภทอโรมาเธอราพีไว้ในห้องก่อนนอน หรือจุดแล้วนอนหลับไปเพราะจะทำให้ในห้องนั้นขาดออกซิเจนและทำให้การเผาไหม้ของเทียนนั้นไม่สามารถเผาไหม้ได้อย่างสมบูรณ์ และด้วยเหตุนี้เองจึงทำให้เกิดก๊าซคาร์บอนมอนอกไซด์ขึ้นมา ซึ่งก๊าซคาร์บอนมอนอกไซด์นี้จะไปสกัดกั้นการแลกเปลี่ยนออกซิเจนของปอด ซึ่งจะเป็นผลให้บุคคลนั้นตกอยู่ในสภาวะที่ไม่รู้สึกตัวจนกระทั่งอาจทำให้เสียชีวิตได้ภายในเวลาไม่ถึง 1 ชั่วโมงขึ้นอยู่กับขนาดของห้องนั้นๆ เราจึงควรตระหนักถึงอันตรายที่แฝงอยู่ในการจุดเทียนหอมประเภท อโรมาเธอราพีในห้องที่อากาศถ่ายเทได้ไม่สะดวก

2.3 น้ำมันหอมระเหย

น้ำมันหอมระเหยเป็นสารอินทรีย์ที่พืชผลิตขึ้นตามธรรมชาติ เก็บไว้ตามส่วนต่าง ๆ เช่น กลีบดอก ผิวของผล เกสร ราก เปลือกของลำต้น หรือยางที่ออกมาจากเปลือก มีองค์ประกอบทางเคมีที่สลับซับซ้อนและแตกต่างกันนับสิบล้านชนิด น้ำมันมีลักษณะเป็นของเหลวไม่เหนียว เหนอะหนะเหมือนน้ำมันพืช มีกลิ่นหอมระเหยง่าย เวลาที่ได้รับความร้อนอนุภาคเล็ก ๆ ของน้ำมันหอมระเหยจะระเหยออกมาเป็นไอทำให้เราได้กลิ่นหอม กลิ่นของน้ำมันหอมระเหยในส่วนของ

ดอกไม้มีบทบาทสำคัญในการช่วยดึงดูดแมลงมาผสมเกสร ปกป้องการรุกรานจากศัตรู และรักษาความชุ่มชื้นแก่พืช สำหรับประโยชน์ต่อมนุษย์ น้ำมันหอมระเหยมีคุณสมบัติในการฆ่าเชื้อโรค บรรเทาอาการอักเสบ หรือลดบวม คลายเครียด หรือกระตุ้นให้สดชื่น ทั้งขึ้นอยู่กับองค์ประกอบทางเคมีของน้ำมันหอมระเหยแต่ละชนิด

2.3.1 การใช้น้ำมันหอมระเหยในเชิง Aromatherapy

2.3.1.1 การนำไปใช้ในเชิงจิตบำบัด หรือ Psych aromatherapy

เป็นการใช้น้ำมันหอมระเหยเพื่อความสะดวกของจิตใจ โดยแต่ละชนิดของน้ำมันหอมระเหยก็จะออกฤทธิ์แตกต่างกัน โดยหลักการคือเมื่อสูดดมน้ำมันหอมระเหย กลิ่นหอมจะไปกระทบกับเซลล์ประสาทบริเวณโพรงจมูกซึ่งส่งสัญญาณไปยังสมองให้สั่งให้ต่อมต่าง ๆ หลั่งฮอร์โมนที่แตกต่างกันออกมา ผลที่ได้คือช่วยให้รู้สึกสงบ ช่วยผ่อนคลายหรือกระตุ้นการทำงานของสมอง ช่วยบรรเทาความรู้สึกที่สับสนหรือหงุดหงิด ผ่อนคลายความเครียดจากการทำงานและความกังวล ให้ความรู้สึกมีพลังและสดชื่นกระปรี้กระเปร่า ให้ความรู้สึกอบอุ่น มั่นคง แก้โรคซึมเศร้า และอาการป่วยทางจิตต่างๆ คุณสมบัติจะแตกต่างกันไปขึ้นอยู่กับสารประกอบธรรมชาติที่มีในน้ำมันหอมระเหยแต่ละชนิด เช่น ลาเวนเดอร์ช่วยให้ผ่อนคลาย ยูคาลิปตัสและโรสแมรี่ช่วยให้สดชื่น เป็นต้น

2.3.1.2 การนำไปใช้เพื่อความสวยงาม หรือ Beauty Aromatherapy

เป็นการนำน้ำมันหอมระเหยมาใช้กับร่างกายภายนอก ไม่ว่าจะเป็นผิวกาย เส้นผม และนำไปใช้เป็นส่วนผสมในเครื่องสำอางเพื่อความสวยงามต่าง ๆ ไม่ว่าจะเป็นไปผสมกับน้ำมันพื้นฐาน เช่น น้ำมันโรสฮิป น้ำมันมะรุม น้ำมันเมล็ดทับทิม หรือผสมกับ Base อื่น ๆ เพื่อใช้สำหรับทาผิว หรือนำไปใช้หมักผม มีสรรพคุณช่วยบำรุงผิว ชะลอริ้วรอยแห่งวัย ช่วยให้เซลล์ผิวเปล่งปลั่งมีน้ำมีนวล ลดเลือนริ้วรอยที่เกิดจากบาดแผล หรือแผลเป็นต่าง ๆ ดูแลสุขภาพเส้นผมและหนังศีรษะ และยังช่วยกระตุ้นการเจริญเติบโตของเส้นผมได้อีกด้วย เนื่องจากน้ำมันหอมระเหยมีสารประกอบตามธรรมชาตินับร้อยชนิด ซึ่งแต่ละชนิดก็มีคุณสมบัติแตกต่างกันไป เช่น ลาเวนเดอร์ช่วยฟื้นฟูผิวจากแผลไฟไหม้หรือน้ำร้อนลวก อิมมอคเทลและโรสแมรี่ช่วยกระตุ้นการเจริญเติบโตของเซลล์ผิวใหม่ เป็นต้น

2.3.1.3 การนำไปใช้เพื่อการรักษาร่างกาย (Medical Aromatherapy)

สิ่งที่พิเศษอีกอย่างหนึ่งของน้ำมันหอมระเหยคือ การนำไปใช้ในการบำบัดรักษาโรคภัยต่าง ๆ น้ำมันหอมระเหยหลายชนิด เช่น ลาเวนเดอร์ ทีทรี มีสารต้านเชื้อโรค แก้ปวด แก้อักเสบ ช่วยกระตุ้นระบบการไหลเวียนของเลือด รักษาโรคทางระบบทางเดินหายใจ และทางเดินอาหาร การนำน้ำมันหอมระเหยไปใช้ในเชิงรักษา ผู้ใช้ควรเรียนรู้ให้ชัดเจนเสียก่อน หรือปรึกษาแพทย์ก่อนใช้ โดยเฉพาะอย่างยิ่ง เนื่องจากน้ำมันหอมระเหยมีความเข้มข้นสูงมาก จึงไม่ควรรับประทานหรือผสมน้ำมันหอมระเหย ลงไปในอาหารหรือยาใด ๆ ควรใช้เป็นการรักษาภายนอกเท่านั้น

2.3.2 กลไกการออกฤทธิ์ของน้ำมันหอมระเหยที่มีผลต่อร่างกายและระบบประสาท

ในน้ำมันหอมระเหยแต่ละชนิด เมื่อนำมาวิเคราะห์หาองค์ประกอบด้วยกระบวนการทางเคมี จะพบว่าประกอบด้วยสารประกอบธรรมชาติหลักที่มีปริมาณประมาณ 60-80% อยู่ประมาณ 3-10 ชนิด และมีสารประกอบอื่น ๆ อีกกว่าสิบชนิดในปริมาณที่ลดน้อยลงไป หรืออาจมีมากกว่า 100 ชนิดในน้ำมันหอมระเหยของพืชบางชนิด ซึ่งทั้งหมดนี้ เป็นส่วนประกอบเข้าด้วยกันที่ทำให้น้ำมันหอมระเหยในพืชแต่ละชนิดมีเอกลักษณ์เฉพาะตัว และแตกต่างกันถึงแม้ว่าจะเป็นพืชชนิดเดียวกัน ความแตกต่างนี้ เป็นผลมาจาก วิธีการเพาะปลูก การดูแลรักษา ดิน ปุ๋ย และสภาพอากาศในแต่ละฤดูกาลเพาะปลูก ซึ่งความหลากหลายในด้านองค์ประกอบนี้ ทำให้น้ำมันหอมระเหยแท้ที่ได้มาจากพืช 100% มีคุณสมบัติทางด้านการให้กลิ่นหอมพึงพอใจ คุณสมบัติทางการแพทย์ในการบำบัดรักษาทั้งร่างกายและจิตใจ และคุณสมบัติอื่น ๆ ทั้งหมด แตกต่างกับน้ำมันหอมสังเคราะห์ที่จะทำขึ้นมาจากสารสังเคราะห์ต่าง ๆ ไม่เกิน 10 ชนิดจากห้องปฏิบัติการ และมีผลต่อผู้ใช้แค่กลิ่นที่พึงพอใจ นี่จึงเป็นเหตุผลที่อธิบายความแตกต่างกันของน้ำมันหอมระเหยแท้ และน้ำมันหอมสังเคราะห์ กลไกการออกฤทธิ์ของน้ำมันหอมระเหย กล่าวคือ ในประสาทสัมผัสทั้ง 5 ของคนเรา อันได้แก่ รูป รส กลิ่น เสียง และสัมผัส ประสาทสัมผัสทางด้านกลิ่นเป็นประสาทสัมผัสที่ได้ชื่อว่ามีผลต่อการประมวลความรู้สึกทางด้านอารมณ์ของสมอง เมื่อไอโมเลกุลของน้ำมันหอมระเหยที่มีสารประกอบกว่าร้อยชนิดในน้ำมันหอมระเหยกระทบกับต่อมรับกลิ่นในโพรงจมูก ที่มีเซลล์รับรู้กว่าล้านเซลล์นั้น สารประกอบแต่ละชนิดในน้ำมันหอมระเหยจะทำให้เกิดสัญญาณที่ส่งไปที่สมองแตกต่างกัน ทำให้สมองมีการสั่งงานไปที่จิตใจหรือหลั่งฮอร์โมนสั่งงานร่างกายแตกต่างกัน ไม่ว่าจะเป็นเรื่องของ อารมณ์ ความรู้สึก การตอบสนองของอวัยวะต่าง ๆ ในร่างกาย เช่นน้ำมันหอมระเหยเปปเปอร์มินท์มีฤทธิ์กระตุ้นให้ร่างกายรู้สึกตื่นตัว สดชื่น ในทางกลับกัน น้ำมันหอมระเหย

จากวาเลเรียน มีฤทธิ์ทำให้เกิดความรู้สึกง่วงนอน หรือน้ำมันหอมระเหยที่มีฤทธิ์กระตุ้นหลาย ๆ ตัว มีผลทำให้สมองสั่งการหลังฮอร์โมนให้เกิดการกระตุ้นการบีบตัวของมดลูกในผู้หญิง จึงได้มีการแนะนำอย่างเข้มงวดในการห้ามสตรีมีครรภ์ใช้น้ำมันหอมระเหยขณะตั้งครรภ์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในช่วง 0-4 เดือนแรก

2.4 ไขถั่วเหลือง

ไขถั่วเหลือง คือ ไขมัน ที่ผลิตจากน้ำมันของถั่วเหลือง ขั้นตอนการผลิต เริ่มตั้งแต่การเก็บเกี่ยว ทำความสะอาดเมล็ดถั่วเหลือง บีบให้แตก แล้วรีดเมล็ด เพื่อให้ได้น้ำมันจากเมล็ดถั่วเหลือง จากนั้นจึงนำน้ำมันถั่วเหลืองดังกล่าวเข้าเครื่องไฮโดรเจนเพื่อแยกประเภทไขมันให้เหลือแต่ไขมันที่สามารถแข็งตัวได้ในอุณหภูมิห้อง สำหรับเศษเปลือกถั่วเหลืองยังสามารถนำไปเป็นอาหารสัตว์ได้อีกด้วย



รูปที่ 2.7 ไขถั่วเหลือง

ที่มา : <http://www.sritien.com>

2.5 เทียนหอมจากไขถั่วเหลือง

2.3.1 ข้อแตกต่างระหว่างไขถั่วเหลืองกับพาราฟิน

ข้อแตกต่างจากพาราฟิน คือ ข้อจำกัดในการผลิตขณะที่ไขพาราฟินจากน้ำมันดิบ เป็นทรัพยากรที่เริ่มขาดแคลนและมนุษย์ไม่สามารถผลิตได้เอง ไขถั่วเหลืองจึงเป็นอีกทางเลือกหนึ่งที่ดีกว่า เพราะไขถั่วเหลืองเป็นทรัพยากรหมุนเวียนเกษตรกรสามารถเพาะปลูกได้เอง ทั้งนี้ยังเป็นการส่งเสริมอาชีพดั้งเดิมของประเทศไทยอีกด้วย แต่ไขถั่วเหลืองนั้นมีข้อจำกัดในเรื่องความแข็งแรง ไม่

สามารถผลิตเทียนแท่ง หรือ เทียนแผ่นซึ่งต้องใช้ความแข็งแรงในการก่อตัวได้ จำเป็นต้องเติมสารอื่นๆเพื่อเพิ่มความแข็งแรงให้กับตัวไข้วเหลือง ดังนั้น ศรีเทียน จึงเน้นเทียนที่ใส่ในภาชนะ อาทิ ภาชนะเครื่องปั้นดินเผา ลูกลาย หรือ เซรามิค แทนที่จะมุ่งเน้นผลิตเทียนแท่ง หรือ เทียนแผ่นซึ่งต่างๆ เพื่อสุขภาพของผู้ใช้ และ ยังเป็นผลดีต่อสิ่งแวดล้อมอีกด้วย

2.3.2 ข้อดีของเทียนหอมไข้วเหลือง

2.3.1.1 เทียนไข้วเหลืองไร้ควันให้คุณรำคาญตา

2.3.1.2 เทียนไข้วเหลืองมีความนุ่มมากกว่าเทียนไขพาราฟิน จึงเช็ดทำความสะอาดได้ง่ายและสะดวกกว่า

2.3.1.3 เทียนไข้วเหลือง มีอุณหภูมิการเผาไหม้ต่ำกว่าเทียนไขพาราฟิน จึงอันตรายน้อยกว่า เมื่อน้ำตาเทียนหยดถูกผิวหนังตามร่างกาย อีกทั้งยังมีระยะเวลาติดไฟนานกว่าพาราฟินอีกด้วย

2.3.1.4 เทียนไข้วเหลืองมีกลิ่นหอมของไข้วเหลืองอ่อนๆ แม้ไม่ใส่น้ำมันหอมระเหยเทียนจะมีความหอมเฉพาะตัว มากกว่าเทียนไขพาราฟินที่ไม่มีกลิ่นใดๆ

บทที่ 3

รายละเอียดการปฏิบัติงาน

3.1 ชื่อและสถานที่ตั้งของสถานประกอบการ



รูปที่ 3.1 Shangri-La Hotel Bangkok

ที่มา: <http://www.shangri-la.com>

ชื่อสถานประกอบการ : โรงแรมแชงกรี-ลา กรุงเทพฯ

Shangri-La Hotel Bangkok

ที่ตั้ง : 89 ซ.เจริญกรุง 42 (วัดสวนพลู) ถ.เจริญกรุง บางรัก กรุงเทพฯ 10500

โทรศัพท์/โทรสาร : 022367777

เว็บไซต์ : <http://www.shangri-la.com>

3.1 ความเป็นมา

บริษัท แชนกรี-ลา โฮเต็ล จำกัด (มหาชน) ก่อตั้งขึ้นเมื่อวันที่ 8 เดือนมกราคม 2524 โดยการร่วมมือกันของกลุ่มโรงงานน้ำตาลไทยรุ่งเรืองและนักลงทุนจากประเทศฮ่องกงโดยนายค็อกฮ็อก เนียน (Mr. Kuok Hock Nien) มีวัตถุประสงค์เพื่อดำเนินธุรกิจโรงแรมชั้น 1 (First class) เป็นอาคารสูง 25 ชั้น โดยมีลานจอดรถเฮลิคอปเตอร์อยู่บนชั้น 25 มีจำนวนห้องพัก 682 ห้อง พร้อมห้องอาหาร ห้องประชุม และห้องจัดเลี้ยง และสิ่งอำนวยความสะดวกอื่นๆ ครบถ้วน ตั้งอยู่บนที่ดินซึ่งบริษัทเป็นเจ้าของกรรมสิทธิ์ เนื้อที่ 12 ไร่ 2 งาน 63 ตารางวา บริษัทฯ ได้รับการส่งเสริมการลงทุนตามพระราชบัญญัติส่งเสริมการลงทุนพ.ศ. 2520 โดยได้รับสิทธิพิเศษในการยกเว้นอากรขาเข้าและหรือภาษีการค้าสำหรับเครื่องจักรและอุปกรณ์ที่ส่งเข้ามาจากต่างประเทศ

บริษัทฯ เริ่มเปิดดำเนินการบางส่วนในเดือนมีนาคม พ.ศ. 2529 และเปิดดำเนินการเต็มโครงการในเดือนสิงหาคม พ.ศ. 2529

ต่อมาในปี 2531 บริษัทฯ ได้ซื้อที่ดินเพิ่มเติมเนื้อที่ 5 ไร่ 2 งาน 75 ตารางวา ซึ่งติดกับอาคารจอดรถของโรงแรมเพื่อสร้างโรงแรมหลังใหม่ ซึ่งเรียกว่า “กรุงเทพวิง” ประกอบด้วยอาคาร 3 หลัง คืออาคารโรงแรมสูง 16 ชั้น จำนวนห้องพัก 174 ห้อง อาคารสำนักงานให้เช่าและศูนย์การค้าสูง 10 ชั้น และอาคารจอดรถ สูง 10 ชั้น อาคารสำนักงานมีพื้นที่ให้เช่าสำหรับสำนักงาน 7,000 ตารางเมตร พื้นที่ให้เช่าสำหรับร้านค้า 3,000 ตารางเมตร ซึ่งการก่อสร้างอาคารโรงแรมหลังใหม่นี้ได้รับการส่งเสริมการลงทุนจากสำนักงานคณะกรรมการส่งเสริมการลงทุนโดยได้รับสิทธิพิเศษยกเว้นอากรขาเข้าและหรือภาษีการค้าครึ่งหนึ่งสำหรับเครื่องจักรที่นำเข้า อาคารโรงแรมหลังใหม่ได้เปิดดำเนินการเมื่อเดือนสิงหาคม พ.ศ. 2534

3.2 ลักษณะการประกอบการ

3.2.1 ประเภทห้องพัก

โรงแรมแชนกรี-ลา กรุงเทพฯ ประกอบด้วยสองตึก ได้แก่ แชนกรี-ลา วิง หรือ เมน วิง (Shangri-la Wing) และกรุงเทพ วิง (Krungthp Wing) โดยจะแบ่งห้องพักทั้งหมดได้ดังนี้

3.2.1.1 ประเภทห้องพักใน Shangri-la Wing

1) Deluxe River View



รูปที่ 3.2 ห้อง Deluxe River View

ที่มา : <https://www.agoda.com>

2) Deluxe Balcony



รูปที่ 3.3 ห้อง Deluxe Balcony

ที่มา : <https://www.agoda.com>

3) Horizon Club Room



รูปที่ 3.4 ห้อง Horizon Club Room

ที่มา : <https://www.agoda.com>

4) Executive Suite



รูปที่ 3.5 ห้อง Executive Suite

ที่มา : <https://www.agoda.com>

5) Premier Suite



รูปที่ 3.6 ห้อง Premier Suite

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

6) Specialty Suite



รูปที่ 3.7 ห้อง Specialty Suite

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

7) Presidential Suite



รูปที่ 3.8 ห้อง Presidential Suite

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

3.2.1.2 ประเภทห้องพักใน Krungthep Wing

1) Deluxe Balcony



รูปที่ 3.9 ห้อง Deluxe Balcony

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

2) Deluxe Suite



รูปที่ 3.10 ห้อง Deluxe Suite

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

3.2.2 ประเภทห้องอาหารและบาร์

1) ห้องอาหาร Next 2 Cafe



รูปที่ 3.11 ห้องอาหาร Next 2 Cafe

ที่มา : <https://www.agoda.com>

2) ห้องอาหาร Salathip (ศาลาทิพย์)



รูปที่ 3.12 ห้องอาหาร Salathip (ศาลาทิพย์)

ที่มา : <https://www.agoda.com>

3) ห้องอาหาร Voti Restaurant & Bar



รูปที่ 3.13 ห้องอาหาร Voti Restaurant & Bar

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

4) ห้องอาหาร Shang Palace



รูปที่ 3.13 ห้องอาหาร Shang Palace

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

5) ห้องอาหาร Horizon Cruise



รูปที่ 3.14 ห้องอาหาร Horizon Cruise

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

6) Riverside Lounge



รูปที่ 3.15 Riverside Lounge

ที่มา : <http://www.shangri-la.com>

7) Chocolate Boutique



รูปที่ 3.16 Chocolate Boutique

ที่มา : <http://www.shangri-la.com>

8) The Long Bar



รูปที่ 3.17 The Long Bar

ที่มา : <http://www.shangri-la.com>

9) Lobby Lounge



รูปที่ 3.18 Lobby Lounge

ที่มา : <http://www.shangri-la.com>

3.2.3 สิ่งอำนวยความสะดวก

โรงแรมแชงกรี-ลา กรุงเทพฯ มีสิ่งอำนวยความสะดวกต่างๆ เช่น Lobby Lounge, ห้องจัดประชุมต่างๆ, Chi Spa ฯลฯ ดังภาพ

1) Lobby Lounge (Shangri-la Wing)



รูปที่ 3.19 Lobby Lounge (Shangri-la Wing)

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

2) Lobby Lounge (Krungthep Wing)



รูปที่ 3.20 Lobby Lounge (Krungthep Wing)

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

3) Grand Ballroom



รูปที่ 3.21 Grand Ballroom

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

4) สระว่ายน้ำ (Shangri-la Wing)



รูปที่ 3.22 สระว่ายน้ำ (Shangri-la Wing)

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

5) สระว่ายน้ำ (Krungthep Wing)



รูปที่ 3.23 สระว่ายน้ำ (Krungthep Wing)

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

6) Health Club



รูปที่ 3.24 Health Club

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

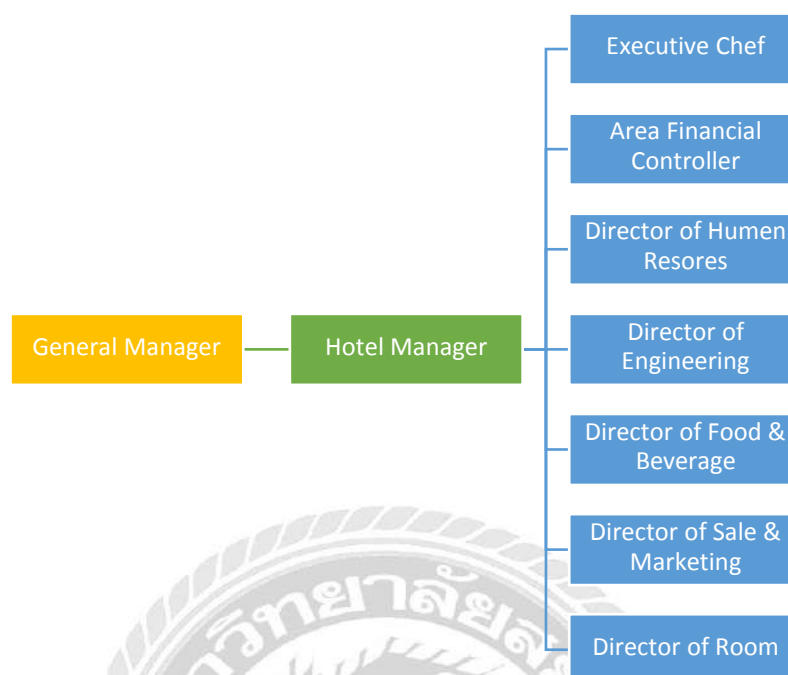
7) Chi Spa



รูปที่ 3.25 Chi Spa

ที่มา : <http://www.latestays.co.th>

3.3 รูปแบบการจัดองค์กรและการบริหารงานขององค์กร



รูปที่ 3.26 แผนภูมิองค์กร Shangri-la hotel Bangkok

ที่มา : แผนกทรัพยากร โรงแรมเซงกรี-ลา กรุงเทพฯ

3.4 ตำแหน่งและลักษณะงานที่นักศึกษาได้รับมอบหมายและพนักงานที่ปรึกษา

3.4.1 ตำแหน่งและลักษณะงานของ นาย พีรชัย จรุงจิตรอารี

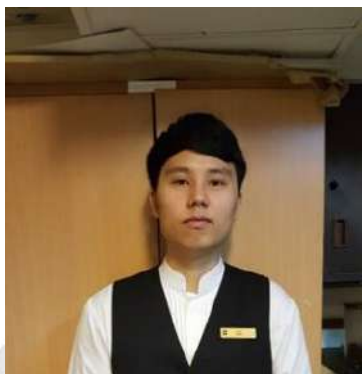
ชื่อ-นามสกุล : นาย พีรชัย จรุงจิตรอารี (5804400137)

ตำแหน่งงาน : นักศึกษาฝึกงานจัดเลี้ยง (Banquet Trainee)

ลักษณะงาน :

- ทำเกี่ยวกับการจัดการประชุมต่างๆทั้งในรูปแบบการประชุมขนาดเล็กและขนาดใหญ่ ดูแลให้ความสะดวกแขกในเรื่องต่างๆ
- ทำในส่วนห้องอาหารต่างๆของโรงแรม โดยจะถูกส่งไปช่วยในเวลาที่ห้องอาหารมีแขกมาเป็นจำนวนมาก

- ทำในส่วนของการจัดเตรียมงานต่างๆ เช่น งานประชุม งานจัดแสดง งานแต่งงาน ฯลฯ โดยทำการจัดเตรียมอุปกรณ์ต่างๆของทางโรงแรม
- ทำในส่วนห้องผ้าของทางแผนกจัดเลี้ยง โดยทำงานในการดูแลผ้าที่ใช้งานจัดเลี้ยงทั้งหมด รวมไปถึงการเบิกของต่างๆของแผนกจัดเลี้ยง



รูปที่ 3.27 นักศึกษาขณะปฏิบัติงาน

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

3.4.2 พนักงานพี่เลี้ยงของนาย พีรชัย จรุงจิตรอารี

ชื่อ-นามสกุล : นาง ผกาแก้ว เรืองศิลป์กลการ

ตำแหน่งงาน : Team Leader Banquet

แผนก : จัดเลี้ยง (Banquet Department)



รูปที่ 3.28 พนักงานพี่เลี้ยงในขณะปฏิบัติงาน

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

3.4.3 ตำแหน่งและลักษณะงานของนางสาว พรสุดา จารุจารีต

ชื่อ-นามสกุล : นางสาว พรสุดา จารุจารีต (5804400261)

ตำแหน่งงาน : นักศึกษาฝึกงานห้องอาหารศาลาทิพย์ (F&B Trainee)

ลักษณะงาน :

- เวลา 14.00 จัดเตรียมอุปกรณ์ต่างๆที่ใช้ในห้องอาหาร

เช็ดช้อน เช็ดจาน การพับ Napkin

- เวลา 18.00 ห้องอาหารเปิด บริการแขกด้วยการพาแขกไปนั่งแขกมานั่งที่โต๊ะ
การรับออเดอร์ การเสิร์ฟอาหาร
- เวลาหลัง 22.00 เช็ดอพหน้าโต๊ะใหม่ จัดเก็บอุปกรณ์เข้าสู่เก็บของ

รีเช็ดหน้าโต๊ะและอุปกรณ์ต่างๆให้พร้อมใช้ในวันถัดไป



รูปที่ 3.29 นักศึกษาขณะปฏิบัติงาน

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

3.4.4 พนักงานที่เลี้ยงของนางสาว พรสุดา จารุจารีต

ชื่อ-นามสกุล : นางสาวจิราวรรณ ชญาทอง

ตำแหน่งงาน : Team Leader Salathip

แผนก : อาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage Department)



รูปที่ 3.30 พนักงานที่เลี้ยงในขณะปฏิบัติงาน

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

3.5 ระยะเวลาที่ปฏิบัติงาน

- ระยะเวลาในการปฏิบัติงาน 14 สัปดาห์
- ตั้งแต่วันที่ 14 พฤษภาคม พ.ศ. 2561 ถึงวันที่ 31 สิงหาคม พ.ศ. 2561

3.6 ขั้นตอนและวิธีการดำเนินงาน

ขั้นตอนการทำงาน	พฤษภาคม	มิถุนายน	กรกฎาคม	สิงหาคม
1.ปรึกษาพนักงานที่ปรึกษาและอาจารย์ที่ปรึกษา	←→			
2.เสนอหัวข้อโครงการ		←→		
3.รวบรวมข้อมูลและเอกสารที่เกี่ยวข้อง			←→	←→
4.เริ่มดำเนินการจัดทำโครงการ			←→	←→
5.ตรวจสอบความถูกต้องและแก้ไข				←→
6.สรุป				←→

รูปที่ 3.27 ตารางดำเนินงาน

- 3.6.1 ปรีกษานักงานที่ปรีกษาถึงหัวข้อที่สนใจนำมาทำโครงการ จากนั้นก็ไปปรีกษาอาจารย์ที่ปรีกษาและเสนอหัวข้อโครงการ
- 3.6.2 ทำแบบเสนอหัวข้อโครงการและส่งให้กับอาจารย์ที่ปรีกษา ให้ไปเสนอต่อทางภาควิชาว่าโครงการที่เสนอผ่านหรือไม่
- 3.6.3 ทำการเก็บรวบรวมข้อมูลต่างๆภายในโรงแรม และจากพนักงานในโรงแรม
- 3.6.4 เริ่มทำโครงการ โดยต้องประสานงานกับอาจารย์ที่ปรีกษาอย่างต่อเนื่อง เพื่อที่จะคอยแก้ไขปัญหของโครงการที่ทำ
- 3.6.5 ทำการสรุปผลของโครงการ และตรวจสอบความถูกต้อง
- 3.6.6 จัดทำรูปเล่มของตัวโครงการ และส่งให้กับอาจารย์ที่ปรีกษา



บทที่ 4

ผลการวิเคราะห์ข้อมูล และรายละเอียดของโครงการ

4.1 รายละเอียดโครงการ

โครงการเรื่องเทียนหอมจากดอกกุหลาบมีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยลดต้นทุนการซื้อเทียนใหม่มาใช้ใหม่ การทดแทนการใช้เทียนหอมแทนการใช้หลอดไฟ และการนำดอกกุหลาบที่เหลือใช้มาสร้างมูลค่าเพิ่ม

4.2 ส่วนผสมที่ใช้ในการทำเทียนหอมดอกกุหลาบ

4.2.1 ดอกกุหลาบ 3-4 ดอก

4.2.2 ไขมันถั่วเหลือง 500 กรัม

4.2.3 น้ำมันหอมระเหย

4.3 อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำเทียนหอมดอกกุหลาบ

4.3.1 ถ้วยแก้ว

4.3.2 ไม้เทียน

4.3.3 หม้อสแตนเลส

4.3.4 เตาแก๊ส

4.4 ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

4.4.1 นำน้ำไปต้มในหม้อใบแรกให้เดือด



รูปที่ 4.1 เทน้ำใส่หม้อแล้วนำไปต้มให้เดือด

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

4.4.2 นำไข่ขาวเหลืองที่เตรียมไว้ใส่ลงไปในหม้ออีกใบ



รูปที่ 4.2 นำไข่ขาวเหลืองใส่หม้อ 500 กรัม

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

4.4.3 นำหม้อที่ใส่ไขถั่วเหลืองไปแช่ลงในหม้อที่มีน้ำต้มเดือด



รูปที่ 4.3 นำหม้อที่ใส่ไขมันถั่วเหลืองนำไปละลายผ่านน้ำที่ต้มไว้

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

4.4.4 รอจนไขถั่วเหลืองละลายเป็นของเหลว



รูปที่ 4.4 เมื่อไขถั่วเหลืองละลายแล้วจะมีสีใสๆเหลืองๆ

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

4.4.5 ร่อนอนุภาคน้ำมันไขขาวเหลืองเย็นลงแล้วจึงใส่น้ำมันหอมระเหยลงไป



รูปที่ 4.5 เมื่อละลายแล้วรอให้ไขขาวเหลืองเริ่มเย็น แล้วจึงใส่น้ำมันหอมระเหยกลิ่นกุหลาบ

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

4.4.6 นำตัวไขมาเทลงในภาชนะที่เตรียมไว้



รูปที่ 4.6 ใส่อีกส่วนผสมลงไปในภาชนะที่เตรียมไว้ แล้วเทไขขาวเหลืองที่ละลายแล้วลงไป

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

4.4.7 ร่อนไข้วเหลืองน่นแข็งตัว ก็จะได้เป็นเทียนหอมออกมา



รูปที่ 4.7 เทียนหอมจากดอกกุหลาบที่แข็งตัวแล้ว

ที่มา : ผู้จัดทำ (2561)

4.5 ต้นทุนการผลิต

การคำนวณต้นทุนในการทำเทียนหอมจากดอกกุหลาบ โดยมีส่วนผสม ได้แก่ ดอกกุหลาบ ไข้วเหลือง ภาชนะ ไข้วเทียน และน้ำมันหอมระเหย ต้นทุนรวม 150 บาท จะได้เทียนหอมดอกกุหลาบ 5 ถ้วย ดังตารางที่ 4.1

ตารางที่ 4.1 ต้นทุนการผลิต

วัตถุดิบ	ราคาซื้อ	ราคาใช้จริง	สัดส่วนต้นทุน
ดอกกุหลาบ	ใช้ของโรงแรม	ใช้ของโรงแรม	ใช้ของโรงแรม
ไข้วเหลือง	200/กก.	200 บาท	66.67 %
ภาชนะ	ใช้ของโรงแรม	ใช้ของโรงแรม	ใช้ของโรงแรม
ไข้วเทียน	15/6ก้าน	30 บาท	10 %
น้ำมันหอมระเหย	35/ขวด	70 บาท	23.33 %
ต้นทุนรวม		300 บาท ต่อ 12 ชิ้น	

* โดยจะได้ราคาต้นทุนต่อ 1 ชิ้น คือ 25 บาท (ไข้วเทียนราคา 30 บาทโดยใช้ทั้งหมด 12 ก้านและน้ำมันหอมระเหยราคา 70 บาท โดยใช้ทั้งหมด 2 ขวด)

4.6 ข้อมูลจากแบบสอบถาม

4.6.1 ข้อมูลทั่วไป

ผู้ตอบแบบสอบถามเป็นเพศชายมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 53.33 และเพศหญิงคิดเป็นร้อยละ 46.67 ของผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน และ ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่มีอายุอยู่ที่ 21-30 ปี คิดเป็นร้อยละ 60 ต่อมาได้แก่ อายุ 31-40 ปี คิดเป็นร้อยละ 23.34 อายุต่ำกว่า 20 ปี คิดเป็นร้อยละ 13.33 และอายุ 41 ปีขึ้นไป คิดเป็นร้อยละ 3.33 ของผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ผู้ตอบแบบสอบถามส่วนใหญ่อยู่แผนก จัดเลี้ยง คิดเป็นร้อยละ 66.67 ส่วนแผนกที่เหลือห้องอาหาร สาลาทิพย์ คิดเป็นร้อยละ 33.33 ของผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังตารางที่ 4.2

ตารางที่ 4.2 ข้อมูลทั่วไป

ข้อมูลทั่วไป	จำนวน	ร้อยละ
เพศ		
ชาย	16	53.33
หญิง	14	46.67
รวม	30	100
อายุ		
ต่ำกว่า 20 ปี	4	13.33
21-30 ปี	18	60
31-40 ปี	7	23.34
41 ปีขึ้นไป	1	3.33
รวม	30	100
แผนกงาน		
จัดเลี้ยง (Banquet)	20	66.67
ห้องอาหารสาลาทิพย์ (Salathip)	10	33.33
รวม	30	100

4.6.2 ความพึงพอใจ

4.6.2.1 มีรูปร่างลักษณะที่เหมาะสม

จากผลการตอบแบบสอบถามมีรูปร่างที่เหมาะสมที่มีความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 63 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 20 และปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 7 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.8



รูปที่ 4.8 ความพึงพอใจต่อรูปร่างลักษณะที่เหมาะสม

4.6.2.2 มีขนาดที่เหมาะสมต่อการใช้งาน

จากผลการตอบแบบสอบถามมีขนาดที่เหมาะสมต่อการใช้งานที่มีความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 57 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 36 และปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 7 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.9



รูปที่ 4.9 ความพึงพอใจมีขนาดที่เหมาะสม

4.6.2.3 กลิ่นของเทียนหอม

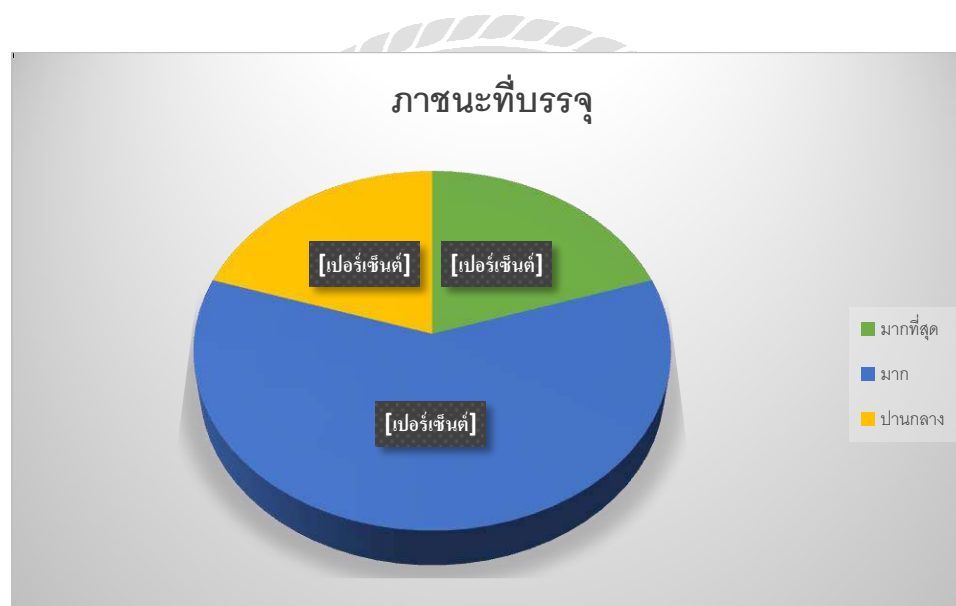
จากผลการตอบแบบสอบถามมีขนาดที่เหมาะสมต่อการใช้งานที่มีความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 70 และมาก คิดเป็นร้อยละ 30 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.10



รูปที่ 4.10 ความพึงพอใจต่อกลิ่นของเทียนหอม

4.6.2.4 ภาชนะที่บรรจุ

จากผลการตอบแบบสอบถามเรื่องภาชนะที่บรรจุที่มีความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ 60 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 20 และปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 20 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.11



รูปที่ 4.11 ความพึงพอใจต่อภาชนะที่บรรจุ

4.6.2.5 การเลือกใช้วัสดุที่ مناسب

จากผลการตอบแบบสอบถามการเลือกใช้วัสดุที่ مناسبที่เหมาะสมมีความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ 60 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 23 และปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 17 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.12



รูปที่ 4.12 ความพึงพอใจต่อการเลือกใช้วัตถุดิบที่เหมาะสม

4.6.2.6 ความสะดวกต่อการใช้ผลิตภัณฑ์

จากผลการตอบแบบสอบถามความสะดวกต่อการใช้ผลิตภัณฑ์มีความพึงพอใจมากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 53 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 34 และปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 13 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.13



รูปที่ 4.13 ความพึงพอใจต่อความสะดวกต่อการใช้ผลิตภัณฑ์

4.6.2.7 สามารถทดแทนผลิตภัณฑ์เดิมได้

จากผลการตอบแบบสอบถามสามารถทดแทนผลิตภัณฑ์เดิมได้มีความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ 67 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 23 และปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 10 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.14



รูปที่ 4.14 ความพึงพอใจต่อสามารถทดแทนผลิตภัณฑ์เดิมได้

4.6.2.8 ความคงทนของผลิตภัณฑ์

จากผลการตอบแบบสอบถามความคงทนของผลิตภัณฑ์เดิมได้มีความพึงพอใจมาก คิดเป็นร้อยละ 53 มากที่สุด คิดเป็นร้อยละ 34 และปานกลาง คิดเป็นร้อยละ 13 จากผู้ตอบแบบสอบถามทั้งหมด จำนวน 30 คน ดังภาพ ที่ 4.15



รูปที่ 4.15 ความพึงพอใจต่อความคงทนของผลิตภัณฑ์

4.7 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจจากแบบสอบถาม

การแปลความหมายข้อมูลที่เป็นค่าเฉลี่ย (Mean) ตามแนวคิดของ Likert Rating scale

ค่าเฉลี่ย 1.00 – 1.49 หมายถึง น้อยที่สุด

ค่าเฉลี่ย 1.50 – 2.49 หมายถึง น้อย

ค่าเฉลี่ย 2.50 – 3.49 หมายถึง ปานกลาง

ค่าเฉลี่ย 3.50 – 4.49 หมายถึง มาก

ค่าเฉลี่ย 4.50 – 5.00 หมายถึง มากที่สุด

จากการตอบแบบสอบถามความพึงพอใจ เทียนหอมจากดอกกุหลาบ พบว่าผู้ที่ได้ทำแบบสอบถามเทียนหอมจากดอกกุหลาบมีความพึงพอใจ ดังตารางที่ 4.3

ตารางที่ 4.3 ค่าเฉลี่ยความพึงพอใจจากแบบสอบถาม

รายละเอียด	ค่าเฉลี่ย	S.D.	ระดับความพึงพอใจ
มีรูปร่างลักษณะที่เหมาะสม	4.23	8.15	ชอบมาก
มีขนาดที่เหมาะสมต่อการใช้งาน	4.30	7.64	ชอบมาก
กลิ่นของเทียนหอม	4.70	9.24	ชอบมากที่สุด
ภาชนะที่บรรจุ	4.00	7.34	ชอบมาก
การเลือกใช้วัสดุที่ مناسب	4.06	7.38	ชอบมาก
ความสะดวกต่อการใชผลิตภัณฑ์	4.20	6.92	ชอบมาก
สามารถทดแทนผลิตภัณฑ์เดิมได้	4.13	8.33	ชอบมาก
ความคงทนของผลิตภัณฑ์	4.20	6.92	ชอบมาก
ระดับความพึงพอใจโดยรวม	4.23	0.79	ชอบมาก

จากตารางที่ 4.3 ผลสำรวจความพึงพอใจเทียนหอมดอกกุหลาบ จากการทำแบบสอบถามที่ได้จากทั้งสองแผนกพบว่าอยู่ในระดับความพึงพอใจในระดับที่ชอบมาก และมีค่าเฉลี่ยโดยรวมเป็น 4.23

บทที่ 5

สรุปผลและข้อเสนอแนะ

5.1 สรุปผลโครงการ

5.1.1 สรุปผล

จากที่คณะผู้จัดทำได้ไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษาที่โรงแรมแชนกรี-ลา กรุงเทพฯ ในแผนกจัดเลี้ยง (Banquet Department) และ แผนกอาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage) โดยฝึกในห้องอาหารศาลาทิพย์ (Salathip Restaurant) ได้เรียนรู้งานต่างๆทั้งในส่วนงานการบริการ การดูแลลูกค้า การจัดงานเลี้ยง จากการฝึกงานทั้งสองแผนกทำให้คณะผู้จัดทำเห็นว่าการนำดอกกุหลาบมาใช้เป็นจำนวนมาก และเมื่อดอกเหี่ยวก็จะถูกนำไปทิ้ง นอกจากนี้ยังเล็งเห็นว่าทั้งสองแผนกได้มีการใช้เทียนหอมทั่วไปให้บริการแก่แขก จึงได้ช่วยกันคิดทำเทียนไขดอกกุหลาบขึ้นมา เพื่อที่จะได้เป็นทางเลือกตัวใหม่ให้กับลูกค้า อีกทั้งยังช่วยในการลดขยะจำพวกดอกไม้ที่เหลือทิ้งในโรงแรม

ในการทำโครงการเทียนหอมดอกกุหลาบทางคณะผู้จัดทำได้ทำการสำรวจโดยใช้การสำรวจในรูปแบบของแบบสอบถามความพึงพอใจจากกลุ่มตัวอย่างในแผนกจัดเลี้ยงและห้องอาหารศาลาทิพย์ จำนวน 30 คน และได้ผลสรุปของความพึงพอใจรวม คือ 4.23 โดยผลความพึงพอใจจัดอยู่ในระดับมาก จากการประเมินโครงการวิจัยพบว่าเทียนหอมจากดอกกุหลาบ สามารถทดแทนหลอดไฟ ได้เพราะเทียนหอมของเราไม่มีควัน ช่วยสร้างบรรยากาศภายในงานและห้องอาหาร โครงการนี้สามารถนำไปใช้งานได้จริง และช่วยลดต้นทุนค่าใช้จ่ายในการจัดซื้อหลอดไฟและตัวเทียนหอมเดิมภายในโรงแรม

5.1.2 ปัญหาของโครงการ

5.1.2.1 เมื่อละลายไขแล้วเหลือทิ้งไว้ไม่คนจะทำให้ฟองอากาศ เมื่อเทลงในภาชนะทำให้เกิดฟองมากพื้นผิวของตัวเทียนเมื่อแข็งตัวจะไม่เท่ากัน และเรื่องของดอกไม้เมื่อทำเทียนเสร็จแล้ว เมื่อทิ้งไว้เป็นเวลานานดอกกุหลาบจะเริ่มเหี่ยวและสีไม่สดทำให้ตัวเทียนดูไม่น่าใช้

5.1.3 ข้อเสนอแนะและแนวทางการแก้ไข

5.1.3.1 ต้องไม่ใช้ไม้คนระหว่างละลายไขถั่วเหลืองจะทำให้เกิดฟองน้อยลงและดอกกุหลาบควรใช้ดอกไม้อบแห้งแทนการใช้ดอกไม้สดและถ้าทำแบบเทียนเจลจะมีความคงทนที่มากกว่า

5.2 สรุปผลการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

5.2.1 ข้อดีของการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

ในการที่ได้ไปปฏิบัติงานสหกิจที่โรงแรมแซงกรี-ลา กรุงเทพฯ ในทั้งสองแผนกได้เรียนรู้ขั้นตอนการทำงานอย่างมีระบบในโรงแรมที่มีขนาดใหญ่ โดยสามารถพัฒนาทักษะในกระบวนการทำงานได้ดียิ่งขึ้น

5.2.2 ปัญหาที่พบของการปฏิบัติงานสหกิจศึกษา

ปัญหาที่พบจะเป็นในเรื่องของกระบวนการทำงานที่ทำได้ไม่คล่องแคล่วต่อการให้บริการในช่วงแรกของการปฏิบัติงาน และการสื่อสาร และทักษะการใช้ภาษาในการบริการ

5.2.3 ข้อเสนอแนะ

ต้องหมั่นฝึกฝนและพัฒนาทักษะในการทำงานและในเรื่องของการสื่อสารให้ดียิ่งขึ้นเพื่อที่จะทำให้การปฏิบัติงานมีประสิทธิภาพดียิ่งขึ้น

บรรณานุกรม

Botanicessence. (ม.ป.ป.). บทความและข้อมูลที่เป็นประโยชน์เกี่ยวกับน้ำมันหอมระเหย.

เข้าถึงได้จาก <https://www.botanicessence.com/essential-oil/home/knowledge.jsp>

Candle. (2557, 15 สิงหาคม). เทียนหอม. [เว็บไซต์]. เข้าถึงได้จาก [https://carssablog.](https://carssablog.wordpress.com)

[wordpress.com](https://carssablog.wordpress.com)

Greedisgoods. (2561). การวิเคราะห์ข้อมูลงานวิจัย. เข้าถึงได้จาก <https://greedisgoods.com/likert-scale/>

Kapook. (2562). ประโยชน์ดอกกุหลาบ ดอกไม้สื่อรักช่วยสุขภาพดี. เข้าถึงได้จาก

<https://health.kapook.com/view67727.html>

Sritien : Soybean Aroma Candle. (2556, 25 กุมภาพันธ์). ทำไมต้องไข้วเหลือง. [เฟซบุ๊กโพสต์].

เข้าถึงได้จาก <http://www.sritien.com/news>

sss30161. (2559, 17 กรกฎาคม). ประเภทของดอกกุหลาบ. [เว็บไซต์]. เข้าถึงได้จาก

<http://www.thaigoodview.com/node/214009>

ภาคผนวก



ภาคผนวก ก

แบบสอบถาม



แบบสอบถาม

เรื่อง เทียนหอมดอกกุหลาบ (Rose Scented Candle)

คำชี้แจง : แบบสอบถามนี้ จัดทำขึ้นเพื่อรวบรวมข้อมูลในการทำโครงการเทียนหอมดอกกุหลาบ เพื่อการประกอบการศึกษาของมหาวิทยาลัยสยาม

โปรดใส่เครื่องหมาย ✓ ลงในช่อง ☐ ที่ตรงกับความเห็นของท่านมากที่สุด

ตอนที่ 1 ข้อมูลทั่วไป

1. เพศ ☐ 1) ชาย ☐ 2) หญิง
2. อายุ ☐ 1) ต่ำกว่า 20 ปี ☐ 2) 21 - 30 ปี ☐ 3) 31 – 40 ปี
☐ 4) 41 ปีขึ้นไป
3. แผนกงาน

ตอนที่ 2 ความพึงพอใจต่อเทียนหอมดอกกุหลาบ

ข้อ	ระดับความพึงพอใจ				
	5	4	3	2	1
1.มีรูปร่างลักษณะที่เหมาะสม					
2.มีขนาดที่เหมาะสมต่อการใช้งาน					
3.กลิ่นของเทียนหอม					
4.ภาชนะที่บรรจุ					

5.การเลือกใช้วัตถุดิบในการทำที่เหมาะสม					
6.ความสะดวกต่อการใช้ผลิตภัณฑ์					
7.สามารถทดแทนผลิตภัณฑ์เดิมได้					
8.ความคงทนของผลิตภัณฑ์					

ตอนที่ 3 ข้อเสนอแนะ

.....

.....

.....





ภาคผนวก ข
รูปภาพขณะปฏิบัติงานสหกิจ

1) นางสาวพรสุดา จารุจาริต



การพับ Napkins



เช็ดอุปกรณ์ ช้อน มีด ส้อม ถาด แก้วน้ำ แก้วไวน์



ชุดการทำงานเมื่อห้องอาหารเปิด



ภาพถ่ายกับอาจารย์ที่ปรึกษาและพี่เลี้ยงที่ห้องอาหารศาลาทิพย์

2) นายพีรชัย จรุงจิตรอารี



ภาพถ่ายกับอาจารย์ที่ปรึกษาและพี่เลี้ยงที่แผนกจัดเลี้ยง



ภาพการทำม่านในงานหมั้นที่ห้องอาหารแซงพาเหรด



ภาพเครื่องดื่ม Welcome drink (ต้มข่า มีอกเทด)



ภาพพนักงานห้องดอกไม้ (Florist)

ภาคผนวก ก

แบบสัมภาษณ์



แบบสัมภาษณ์

นักศึกษา : ครั้งแรกที่พี่แก้วได้เห็นแล้วรู้สึกอย่างไรบ้าง?

พนักงาน : ครั้งแรกที่พี่แก้วเห็นผลิตภัณฑ์มองเห็นถึงความตั้งใจ ของน้องนักศึกษาที่เอาของเหลือทิ้งแล้วมาทำให้เกิดประโยชน์ เพราะว่าพี่รู้ว่าน้องเอาขวดแยมที่ไว้ให้แขกกินแล้วเอามาล้างเป็นขวดใหม่สะอาด ดอกไม้สีส้มมันอาจจะไม่สวยเพราะว่ามันเป็นวัสดุเหลือใช้แต่ว่ากลิ่นมันเป็นกลิ่นหอมของดอกกุหลาบ เทียนขาวสะอาดอัดแน่น 1 ขวดเชคพี่แก้วใช้จนจบงานได้4ชั่วโมง

นักศึกษา : หลังจากที่ใช้ทดลองใช้แล้วรู้สึกอย่างไรบ้าง?

พนักงาน : อย่างที่พี่แก้วใช้อยู่บางทีของที่ซื้อมาจุแล้วจะมีวันค่าๆขึ้นบางอันถ้ามันจะไม่ได้มันหมดไหม้แล้วมันไม่คิด แต่ของน้องนี่พี่แก้วจุแล้วไม่มีวัน ค้ายที่อยู่ในเทียนไขติดตลอด มีคุณภาพจริงๆ

นักศึกษา : สามารถนำไปทดแทนผลิตภัณฑ์อันเดิมได้หรือไม่?

พนักงาน : ทดแทนได้ แต่ถ้าทดแทนก็จะเปลี่ยนภาชนะ อย่างภาชนะนี้ทำมาจากเหลือใช้ แต่ถ้าเอาไปใช้ให้แขกจริงๆ ภาชนะอาจจะต้องเปลี่ยนนิดนึงแต่คุณภาพของเทียนที่อยู่ข้างใน กลิ่นใช้ได้ 1 งาน3-4ชั่วโมงพี่ว่าอยู่ได้ ใช้ได้จนจบงาน

นักศึกษา : พี่แก้วมีความพึงพอใจมากน้อยเพียงใดต่อผลิตภัณฑ์ชิ้นนี้?

พนักงาน : พึงพอใจพอสมควร อย่างเช่น เทียนของน้องทำเป็นสีขาว บางงานอาจจะเปลี่ยนสีตามความเหมาะสม ตามธีมงานของแขก สีชมพู สีส้ม คุณภาพใช้ได้ มีกลิ่นหอมของดอกกุหลาบอยู่เรื่อยๆ ไม่ฉุน

จากบทสัมภาษณ์ทางพนักงานพี่เลี้ยงรู้สึกพึงพอใจต่อตัวผลิตภัณฑ์เทียนหอมจากดอกกุหลาบของทางคณะผู้จัดทำ โดยเฉพาะการที่นำไข้วเหลือทิ้งมาใช้แทนฟาราฟินแบบเก่า โดยจะไม่เกิดควันระหว่างที่จุดเทียน แต่ทางพนักงานพี่เลี้ยงยังต้องการภาชนะที่ใส่ในรูปแบบใหม่เพื่อให้ตรงความต้องการของแขก

ภาคผนวก ง

บทความวิชาการ



เทียนหอมจากดอกกุหลาบ

(Rose Scented Candles)

พีรชัย จรุงจิตรอารี

พรสุดา จารุจารีต

ภาควิชาการโรงแรมและการท่องเที่ยว คณะศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยสยาม

235 ถนนเพชรเกษม เขตภาษีเจริญ. 10160

E-mail: peerachai.jar@siam.edu, pornsuda.jar@siam.edu

บทคัดย่อ

โรงแรมแชงกรี-ลา กรุงเทพฯ (โรงแรม
แชงกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Bangkok)
เป็นโรงแรมระดับ 5 ดาว มีการบริการในด้าน
ห้องพัก ห้องอาหารและการจัดประชุมสัมมนา
ซึ่งทางคณะผู้จัดทำได้เข้าไปฝึกปฏิบัติงานใน
แผนกจัดเลี้ยง (Banquet Department) และ
แผนกอาหารและเครื่องดื่ม (Food and
Beverage Department) ซึ่งจากการฝึกงานคณะ
ผู้จัดทำได้สังเกตเห็นว่าในแผนกที่ทำอยู่มีการนำ
ดอกกุหลาบมาใช้เป็นจำนวนมาก เมื่อใช้เสร็จก็
จะถูกนำไปทิ้ง ดังนั้นจึงได้มีความคิดที่จะนำมา
ทำเป็นเทียนหอมเพื่อช่วยสร้างกลิ่นและ
บรรยากาศให้ลูกค้ารู้สึกผ่อนคลาย โดยมีการนำ
ไขถั่วเหลืองมาใช้เพื่อไม่ให้เกิดควันขึ้นในขณะ

จุดเทียน เทียนหอมดอกกุหลาบสามารถ
ทดแทนเทียนหอมแบบเดิมของทางแผนกทั้ง
สอง และเป็นทางเลือกใหม่ให้กับลูกค้าได้

เพื่อให้ทราบถึงผลของโครงการเทียน
หอมจากดอกกุหลาบ ทางคณะผู้จัดทำได้มีการ
แจกแบบสอบถามให้กับพนักงานในแผนก เพื่อ
ทำให้ทราบถึงความพึงพอใจที่มีต่อเทียนหอม
จากดอกกุหลาบจำนวน 30 ชุด ผลของ
แบบสอบถามโดยรวมได้ค่าเฉลี่ยเป็น 4.23 อยู่
ในระดับพึงพอใจมาก โดยเทียนหอมมีกลิ่น
หอมและผลิตภัณฑ์มีความคงทนสามารถใ้
งานได้นาน และสามารถลดค่าใช้จ่ายในการจะ
จัดซื้อได้

คำสำคัญ : เทียนหอม, ดอกกุหลาบ, ไขถั่ว
เหลือง

ABSTRACT

Shangri-La Hotel, Bangkok is a 5-star resort hotel with room services, dining room & conference facilities. The researchers had conducted the co-operative study in the Banquet Department and the Food and Beverage Department. From the co-operative practice, the researchers noticed that there were bunches of roses used and trashed uselessly. Therefore, the researchers had an idea to bring the trashed roses to produce rose scented candles in order to help create an aroma and a good atmosphere to relax clients in the hotel. Soy waxes were used to prevent smoke during lighting the candles. Rose scented candles can be used to replace the scented candles currently using in both departments and can be a new choice for guests.

To study the outcome of the rose scented candle project, the researcher had distributed a total of 30 questionnaires to staffs in both departments to evaluate the satisfactions towards rose scented candles. The overall results of the questionnaires

represented a mean of 4.23 at a high level of satisfaction. The results indicate as follows: 1) The rose scented candles had a good aroma. 2) The rose scented candles were durable for a long-term usage. 3) The rose scented could reduce the purchasing cost actually.

Keywords: scented candles, rose, soy wax

ความเป็นมาและความสำคัญของปัญหา

เนื่องจากทางโรงแรมแชนกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Bangkok) เป็นโรงแรมที่มีชื่อเสียงระดับห้าดาว จึงทำให้มีลูกค้าเข้ามาใช้บริการอยู่ตลอดเวลา จึงทำให้มีการใช้ดอกกุหลาบในการจัดงานต่างๆเป็นจำนวนมาก ทั้งในส่วนของการจัดเลี้ยงต่างๆที่จัดขึ้นในโรงแรมและในส่วนของห้องอาหารสาเลทิพย์ที่มีการใช้ดอกกุหลาบในการตกแต่งของทางห้องอาหาร และในเวลาที่ใช้งานเสร็จเรียบร้อยแล้วก็จะนำดอกกุหลาบเหล่านั้นไปทิ้ง คณะผู้จัดทำจึงเล็งเห็นว่าดอกกุหลาบที่ไม่ได้ใช้งานแล้วและยังไม่เหี่ยวสามารถนำมาทำให้เกิดประโยชน์ได้

ดังนั้นทางคณะผู้จัดทำโครงการจึงแก้ปัญหาด้วยการนำดอกกุหลาบเหล่านั้นมาทำให้เกิดประโยชน์โดยการนำมาทำเป็นเทียนหอมดอกกุหลาบ ซึ่งดอกกุหลาบที่นำมาทำจะ

ช่วยในการเพิ่มสีและกลิ่นของเทียนหอมได้
และยังมีการผสมไขถั่วเหลืองเข้าไปด้วย เพราะ
เมื่อจุดแล้วจะทำให้ไม่มีควันดำ และจุดได้นาน
กว่าเทียนหอมทั่วไปที่ใช้พาราฟิน นอกจากนี้
แล้วเทียนหอมดอกกุหลาบยังสามารถทดแทน
หลอดไฟ ซึ่งเป็นการสร้างผลิตภัณฑ์รูปแบบ
ใหม่ให้กับทางโรงแรมและเป็นทางเลือกใน
การให้บริการแก่แขกของโรงแรม อีกทั้งยัง
ช่วยเพิ่มบรรยากาศดีให้กับงานจัดเลี้ยงและ
ห้องอาหารศาลาทิพย์ได้อีกด้วย

วัตถุประสงค์ของโครงการ

- 1) เพื่อศึกษาคุณสมบัติของดอกกุหลาบ
ในการนำไปทำเป็นเทียนหอม
- 2) เพื่อศึกษาวิธีการทำเทียนหอมใน
รูปแบบที่ใช้ไขถั่วเหลือง
- 3) เพื่อลดต้นทุนการใช้เทียนแทน
หลอดไฟที่ใช้ในแผนกจัดเลี้ยงและ
ห้องอาหารศาลาทิพย์

ขอบเขตของโครงการ

- 1) ขอบเขตด้านพื้นที่

โรงแรมเชงกรี-ลา กรุงเทพฯ
(Shangri-La Bangkok)
- 2) ขอบเขตด้านเวลา

วันที่ 3 กรกฎาคม ถึง วันที่ 31

สิงหาคม 25561

- 3) ขอบเขตด้านประชากรและกลุ่ม
ตัวอย่าง

พนักงานในห้องอาหารศาลาทิพย์
และพนักงานจัดเลี้ยง

- 4) ขอบเขตด้านข้อมูล

การสอบถามข้อมูลจากพนักงานที่
โรงแรม

การสืบค้นข้อมูลจากอินเทอร์เน็ต

การสืบค้นจากหนังสือ บทความ

ประโยชน์ที่ได้รับ

- 1) ช่วยลดต้นทุนในการจัดซื้อหลอดไฟ
โดยใช้เทียนหอมแทน
- 2) สามารถนำไปตกแต่งในงานประชุม
และใช้ในห้องอาหาร เพื่อช่วยสร้าง
บรรยากาศและสีสัน
- 3) ช่วยดับกลิ่นที่ไม่พึงประสงค์ต่างๆ ได้
เช่น กลิ่นอับของห้อง ฯลฯ
- 4) ช่วยแก้ปัญหาในการทิ้งดอกไม้สดของ
ทางโรงแรม

รายละเอียดโครงการ

โครงการเรื่องเทียนหอมจากดอก
กุหลาบมีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยลดต้นทุนการ
ซื้อเทียนใหม่มาใช้ใหม่ การทดแทนการใช้
เทียนหอมแทนการใช้หลอดไฟ และการนำ
ดอกกุหลาบที่เหลือใช้มาสร้างมูลค่าเพิ่ม

ส่วนผสมที่ใช้ในการทำเทียนหอมดอกกุหลาบ

- 1) ดอกกุหลาบ 3-4 ดอก
- 2) ไขมันถั่วเหลือง 500 กรัม
- 3) น้ำมันหอมระเหย



- 2) นำไขถั่วเหลืองที่เตรียมไว้ใส่ลงไป
ในหม้ออีกใบ

อุปกรณ์ที่ใช้ในการทำเทียนหอมดอกกุหลาบ

- 1) ถ้วยแก้ว
- 2) ไม้เทียน
- 3) หม้อสเตนเลส
- 4) เตาแก๊ส



- 3) นำหม้อที่ใส่ไขถั่วเหลืองไปแช่ลงใน
หม้อที่มีน้ำต้มเดือด

ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

- 1) นำน้ำไปต้มในหม้อใบแรกให้เดือด



- 5) รอนอุณหภูมิไขหัวเหลืองเย็นลงแล้ว
จึงใส่น้ำมันหอมระเหยลงไป



- 4) รอนไขหัวเหลืองละลายเป็น
ของเหลว



- 6) นำตัวไขมาเทลงในภาชนะที่เตรียมไว้



- 7) รอนไขหัวเหลืองนุ่นแข็งตัว ก็จะได้
เป็นเทียนหอมออกมา



สรุปผล

จากที่คณะผู้จัดทำได้ไปปฏิบัติงานสหกิจศึกษาที่โรงแรมแชนกรี-ลา กรุงเทพฯในแผนกจัดเลี้ยง (Banquet Department) และแผนกอาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage) โดยฝึกในห้องอาหารศาลาทิพย์ (Salathip Restaurant) ได้เรียนรู้งานต่างๆทั้งในส่วนงานการบริการ การดูแลลูกค้า การจัดงานเลี้ยง จากการฝึกงานทั้งสองแผนกทำให้คณะผู้จัดทำได้เห็นว่ามีการนำดอกกุหลาบมาใช้เป็นจำนวนมาก และเมื่อดอกเหี่ยวก็จะถูกนำไปทิ้ง นอกจากนี้ยังสังเกตเห็นว่าทั้งสองแผนกได้มีการใช้เทียนหอมทั่วไปให้บริการแก่แขก จึงได้

ช่วยกันคิดทำเทียนไขดอกกุหลาบขึ้นมาเพื่อที่จะได้เป็นทางเลือกตัวใหม่ให้กับลูกค้า อีกทั้งยังช่วยในการลดขยะจำพวกดอกไม้ที่เหลือทิ้งในโรงแรม

ในการทำโครงการเทียนหอมดอกกุหลาบทางคณะผู้จัดทำได้ทำการสำรวจโดยใช้การสำรวจในรูปแบบของแบบสอบถามความพึงพอใจจากกลุ่มตัวอย่างในแผนกจัดเลี้ยงและห้องอาหารศาลาทิพย์ จำนวน 30 คน และได้ผลสรุปของความพึงพอใจรวม คือ 4.23 โดยผลความพึงพอใจจัดอยู่ในระดับมาก จากการประเมินโครงการวิจัยพบว่าเทียนหอมจากดอกกุหลาบ สามารถทดแทนหลอดไฟ ได้เพราะเทียนหอมของเราไม่มีควัน ช่วยสร้างบรรยากาศภายในงานและห้องอาหารโครงการนี้สามารถนำไปใช้งานได้จริง และช่วยลดต้นทุนค่าใช้จ่ายในการจัดซื้อหลอดไฟและตัวเทียนหอมเดิมภายในโรงแรม

กิตติกรรมประกาศ

การที่ผู้จัดทำได้มาปฏิบัติงานในโครงการสหกิจศึกษา ณ โรงแรมแชนกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Hotel Bangkok) ตั้งแต่วันที่ 14 พฤษภาคม 2561 ถึงวันที่ 31 สิงหาคม 2561 ส่งผลให้ผู้จัดทำได้รับความรู้และประสบการณ์ต่างๆ ที่มีค่ามากมาย สำหรับ

รายงานสหกิจศึกษาฉบับนี้ สำเร็จลงได้ด้วยดี
จากความร่วมมือและสนับสนุนจากหลายฝ่าย

คณะผู้จัดทำขอขอบพระคุณผู้ที่มีส่วน
เกี่ยวข้องทุกท่านที่มีส่วนร่วมในการให้ข้อมูล
และเป็นที่ปรึกษาในการทำรายงานฉบับนี้จน
เสร็จสมบูรณ์ ตลอดจนให้การดูแลและให้
ความเข้าใจกับชีวิตของการทำงานจริง ซึ่งคณะ
ผู้จัดทำ ขอขอบพระคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้
ด้วย

บรรณานุกรม

การวิเคราะห์ข้อมูลงานวิจัย. [ออนไลน์]. เข้าถึง
ได้จาก: <https://greedisgoods.com/likert-scale/>
(สืบค้นวันที่ 15 พฤศจิกายน 2561)

เทียนหอม. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้

จาก: <https://carssablog.wordpress.com>

(สืบค้นวันที่ 17 กรกฎาคม 2561)

ทำไมต้องไขถั่วเหลือง. [ออนไลน์]. เข้าถึงได้

จาก: <http://www.sritien.com/news>

(สืบค้นวันที่ 17 กรกฎาคม 2561)

บทความและข้อมูลที่เป็นประโยชน์เกี่ยวกับ
น้ำมันหอมระเหย. [ออนไลน์].

เข้าถึงได้จาก

: <https://www.botanicessence.com/essential-oil/> (สืบค้นวันที่ 17 กรกฎาคม
2561)

ประเภทของดอกกุหลาบ. [ออนไลน์]. เข้าถึง
ได้

จาก: [http://www.thaigoodview.com/node/2140
09](http://www.thaigoodview.com/node/214009)

(สืบค้นเมื่อวันที่ 13 กรกฎาคม 2561)

ประโยชน์ดอกกุหลาบ ดอกไม้สื่อรักช่วย
สุขภาพดี[ออนไลน์]. เข้าถึงได้

จาก: [https://health.kapook.com/view6
7727.html](https://health.kapook.com/view67727.html) (สืบค้นวันที่ 14 กรกฎาคม 2561)



ภาคผนวก จ

โปสเตอร์



เทียนหอมดอกกุหลาบ Rose Scented Candle

บทคัดย่อ

โรงแรมแซงกรี-ลา กรุงเทพฯ (Shangri-La Bangkok) เป็นโรงแรมระดับ 5 ดาว มีการบริการในด้านห้องพัก ห้องอาหารและการจัดประชุมสัมมนา ซึ่งทางคณะผู้จัดทำได้เข้าไปฝึกปฏิบัติงานในแผนกจัดเลี้ยง (Banquet Department) และแผนกอาหารและเครื่องดื่ม (Food and Beverage Department) ซึ่งจากการฝึกงานคณะผู้จัดทำได้สังเกตเห็นว่าในแผนกที่ทำอยู่มีการนำดอกกุหลาบมาใช้เป็นจำนวนมาก เมื่อใช้เสร็จก็จะถูกนำไปทิ้ง ดังนั้นจึงได้มีความคิดที่จะนำมาทำเป็นเทียนหอมเพื่อช่วยสร้างกลิ่นและบรรยากาศให้ลูกค้ารู้สึกผ่อนคลาย โดยมีการนำไขฉนวนมาใช้เพื่อไม่ให้เกิดวันขึ้นในขณะจุดเทียน เทียนหอมดอกกุหลาบสามารถทดแทนเทียนหอมแบบเดิมของทางแผนกทั้งสอง และเป็นทางเลือกใหม่ให้กับลูกค้าได้

เพื่อให้ทราบถึงผลของโครงการเทียนหอมจากดอกกุหลาบ ทางคณะผู้จัดทำได้มีการแจกแบบสอบถามให้กับพนักงานในแผนก เพื่อทำให้ทราบถึงความพึงพอใจที่มีต่อเทียนหอมจากดอกกุหลาบจำนวน 30 ชุด ผลของแบบสอบถามโดยรวมอยู่ในระดับพึงพอใจมาก โดยเทียนหอมมีกลิ่นหอมและผลิตภัณฑ์มีความคงทนสามารถใช้งานได้นาน และสามารถลดค่าใช้จ่ายในการจะจัดซื้อได้

คำสำคัญ : เทียนหอม, ดอกกุหลาบ, ไขฉนวน

วัตถุประสงค์ของโครงการ

- 1) เพื่อศึกษาคุณสมบัติของดอกกุหลาบในการนำไปทำเป็นเทียนหอม
- 2) เพื่อศึกษาวิธีการทำเทียนหอมในรูปแบบที่ใช้ไขฉนวน
- 3) เพื่อสร้างผลิตภัณฑ์รูปแบบใหม่ให้กับทางโรงแรม

ประโยชน์ที่ได้รับ

- 1) เป็นทางเลือกให้กับลูกค้าในการใช้เทียนหอมของโรงแรม
- 2) สามารถนำไปตกแต่งในงานประชุมและใช้ในห้องอาหาร เพื่อช่วยสร้างบรรยากาศและสีสัน
- 3) ช่วยแก้ปัญหาในการทิ้งดอกไม้สดของทางโรงแรม

รายละเอียดโครงการ

โครงการเรื่องเทียนหอมดอกกุหลาบมีวัตถุประสงค์เพื่อช่วยลดต้นทุนการซื้อเทียนใหม่มาใช้ใหม่ การทดแทนการใช้เทียนหอมแทนการใช้หลอดไฟ และการนำดอกกุหลาบที่เหลือใช้มาสร้างมูลค่าเพิ่ม

ขั้นตอนการปฏิบัติงาน

- 1) นำน้ำไปต้มในหม้อใบแรกให้เดือด
- 2) นำไขฉนวนที่เตรียมไว้ใส่ลงไปในหม้อใบที่สอง
- 3) นำหม้อที่ใส่ไขฉนวนไปแช่ลงในหม้อที่มีน้ำต้มเดือด
- 4) รอจนไขฉนวนละลายเป็นของเหลว
- 5) จากนั้นรอจนอุณหภูมิไขฉนวนเย็นลงแล้วจึงใส่น้ำมันหอมระเหยลงไป
- 6) นำดอกกุหลาบที่เตรียมไว้ใส่ลงในภาชนะ แล้วนำตัวไขฉนวนมาเทลงในภาชนะที่เตรียมไว้
- 7) รอจนไขฉนวนนั้นแข็งตัว ก็จะได้เป็นเทียนหอมออกมา

สรุปผล

จากการประเมินโครงการวิจัยโดยการสำรวจความพึงพอใจจากแบบสอบถาม ได้ระดับความพึงพอใจที่มาก และพบว่าเทียนหอมดอกกุหลาบสามารถทดแทนเทียนหอมเดิมได้ ได้เพราะเทียนหอมของเราไม่มีวันช่วยสร้างบรรยากาศภายในงานและห้องอาหาร โครงการนี้สามารถนำไปใช้งานได้จริง และเป็นทางเลือกใหม่ให้กับลูกค้า



นายพีรชัย จรุงจิตรอารี 5804400137

นางสาวพรสุดา จารุจารี 5804400261

ภาควิชาการโรงแรมและการท่องเที่ยว

มหาวิทยาลัยสยาม

อาจารย์ที่ปรึกษา

อาจารย์นันที ท่องอร

พนักงานที่ปรึกษา

นางผกาแก้ว เรื่องศิลปกิจการ

ภาคผนวก ฉ

ประวัติผู้จัดทำ



ประวัติผู้จัดทำ



รหัสนักศึกษา : 5804400137

ชื่อ-นามสกุล : นายพีรชัย จรุงจิตรอารี

คณะ : ศิลปศาสตร์

สาขา : การโรงแรม

ที่อยู่ : 58 ซอย 50 ถนน เจริญนคร แขวง สำเหร่ เขต ธนบุรี กรุงเทพฯ 10600



รหัสนักศึกษา : 5804400261

ชื่อ-นามสกุล : นางสาวพรสุดา จารุจาริต

คณะ : ศิลปศาสตร

สาขา : การโรงแรม

ที่อยู่ : 25 เพชรเกษม40 แขวงบางจาก เขตภาษีเจริญ กทม. 10160

ประวัติผู้จัดทำ



รหัสนักศึกษา : 5804400137

ชื่อ-นามสกุล : นายพีรชัย จรุงจิตรอารี

คณะ : ศิลปศาสตร์

สาขา : การโรงแรม

ที่อยู่ : 58 ซอย 50 ถนน เจริญนคร แขวง สำเหร่ เขต ธนบุรี กรุงเทพฯ 10600



รหัสนักศึกษา : 5804400261

ชื่อ-นามสกุล : นางสาวพรสุดา จารุจาริต

คณะ : ศิลปศาสตร์

สาขา : การโรงแรม

ที่อยู่ : 25 เพชรเกษม40 แขวงบางจาก เขตภาษีเจริญ กทม. 10160